

# Arêta



GRANDE PREMIO NA EXPOSIÇÃO NACIONAL DE 1908



## A UNICA SOLUÇÃO

**Marechal** — A crise está preta. Não ha remedio... Mette-se o martello nisso e vou p'ra Grópa.



# Molestias Broncho-Pulmonares

O PHOSPHO-TIHOLOGOL granulado de Giffoni é o melhor tónico reparador nas afecções dos brônquios e dos pulmões; elle actúa não só pelo gayacol como pelas combinações sulfuradas e phospho-calcarea que encerra e é muito efficaz na fraqueza pulmonar, nas bronchites, bronchorréas, tosses rebeldes, tuberculose pulmonar, aguda e chronica, na debilidade organica, no rachitismo, nas convalescenças em geral e especialmente na convalescença da influenza, da pneumonia, da coqueluche e do sarampo.

Restaurador pulmonar de grande valor, o PHOSPHO-TIHOLOGOL de Giffoni tonifica o organismo de modo a fazel-o resistir á invasão do bacillo de Kock e extermina este quando já ha contaminação. Agradavel ao paladar pôde ser uzado puro ou no leite, cujo sabor não altera.

Encontra-se nas boas pharmacias e drogarias desta cidade e dos Estados.



## VINHO BIOGENICO

(VINHO QUE DÁ VIDA)

Para uzo dos «convalescentes», das «puerperas», dos «neurasthenicos, dyspepticos, arthriticos».

Poderoso tónico e estimulante da «Vitalidade», o VINHO BIOGENICO — é o restaurador naturalmente indicado sempre que se tem em vista «uma melhora da nutrição, um levantamento geral das forças, da actividade» psychica e da energia cardiaca.

E' o fortificante preferível nas «convalescenças», nas «molestias depressivas e consumptivas, neurasthenicas, anemias, lymphatismo, dyspepsias, adynamias, cachexia, arterio-sclerose», etc.

Reconstituente indispensavel ás senhoras, durante a gravidez, e após o parto, assim como ás amas de leite.

O VINHO BIOGENICO augmenta a quantidade e melhora a qualidade do leite. E' um poderoso medicamente bioplastico.

ENCONTRA-SE NAS BOAS PHARMACIAS E DROGARIAS

Deposito Geral: Francisco Giffoni & C. — Rua 1º de Março, 17 — Rio de Janeiro

## CURA ASSOMBROSA !!

Com o ELIXIR DE NOGUEIRA do Pharmaceutico e Chimico João da Silva Silveira

Approvado pela Directoria Geral de Hygiene — Premiado com Medalha de Ouro

Grande depurativo do sangue!! Unico que cura a syphilis!!

Tem seu Attestado

— NA —

Voz do Povo



Milhares de Curas!!

Milhares de Attestados!!

UNICO DE GRANDE CONSUMO!

UNICO DE GRANDE CONSUMO!

Vende-se em todas as Pharmacias e Drogarias do Brazil

Casa Matriz — PELOTAS — RIO GRANDE DO SUL — Caixa N. 66

CASA FILIAL E DEPOSITO GERAL

Rua Conselheiro Saraiva ns. 14 e 16 — Caixa do Correio 148 — Rio de Janeiro



**PROVE A MANTEIGA**



# ESPLINDIDA



A SUA SUPERIORIDADE É ATTESTADA PELOS  
GRANDES PREMIOS OBTIDOS EM  
LONDRES E PARIS EM 1909 E EM BRUXELLAS  
EM 1910 E VARIAS  
MEDALHAS D'OURO EM OUTRAS EXPOSIÇÕES

**Companhia Manufactora de Conservas Alimenticias**

Caixa Postal, 574

**RUA D. MANOEL N. 33 —:— RIO DE JANEIRO**



# Os Alimentos "Allenburys"



## Alimento Lacteo No. 1

Do nascimento até 3 mezes.

## Alimento Lacteo No. 2

De 3 até 6 mezes.

## Alimento Malteado No. 3

De 6 mezes para cima.

Os Alimentos Lacteos "Allenburys" são a mais completa aproximação ao leite materno atingida pela Sciencia até hoje. Quando usados de accordo com as direcções, fornecem uma dieta completa para creanças, promovem saúde robusta e crescimento vigoroso, produzindo carne firme e ossos solidos, e são graduados de modo a dar a maxima quantidade de nutricao que a creança é capaz de digerir segundo a idade. Diarrheia e perturbacoes digestivas e estomacais evitam-se pelo uso destes Alimentos, porque, em virtude do methodo da manufactura, estão completamente isentos de germes nocivos, sendo por conseguinte muito seguros que o leite de vacca, e superiores a este, especialmente durante o tempo quente. Os Alimentos Lacteos se preparam instantaneamente pela simples addição de agua ferveril, e são convenientes tanto á creança debil como á creança de saúde robusta.

Pegam folheto sobre "Alimentação e Saúde do da Creança," que será enviado livre de despeza.

**ALLEN & HANBURY'S Ltd., Lombard Street, LONDON.**

Agentes: F. H. WALTER & Co., CAIXA DO CORREIO 7, RIO DE JANEIRO.

A VENDA EM TODAS AS DROGARIAS



Quando nada os tenha dado resultado

contra su

**BRONCHITIS**

(Aguda, chronica ô gripal)

ASMA, ENFISEMA, CATARRO, TUBERCULOSIS

Problema ainda o

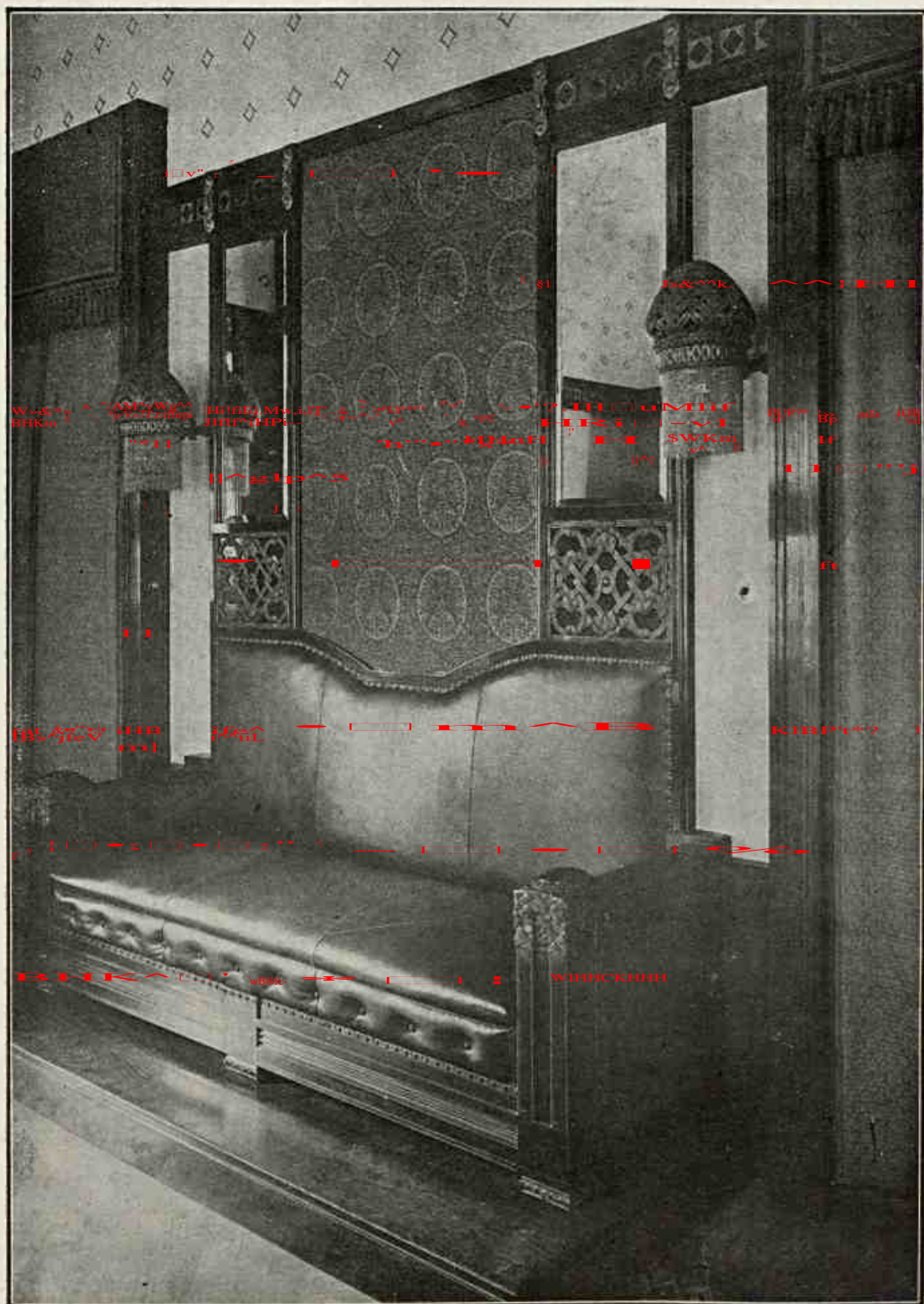
**XaropeFamel**

de Lacto-Creosota soluble

O tem adoptado os  
**MÉDICOS e**  
**HOSPITAES**  
do mundo inteiro

**Cura mesmo quando os demais não resultam -**

Se vende em todas as boas boticas e droguerias  
Venda por grosso: P. FAMEL, 80 Rue des Orfèvres PARIS



**Comprar: Bons Moveis e Tapeçarias**

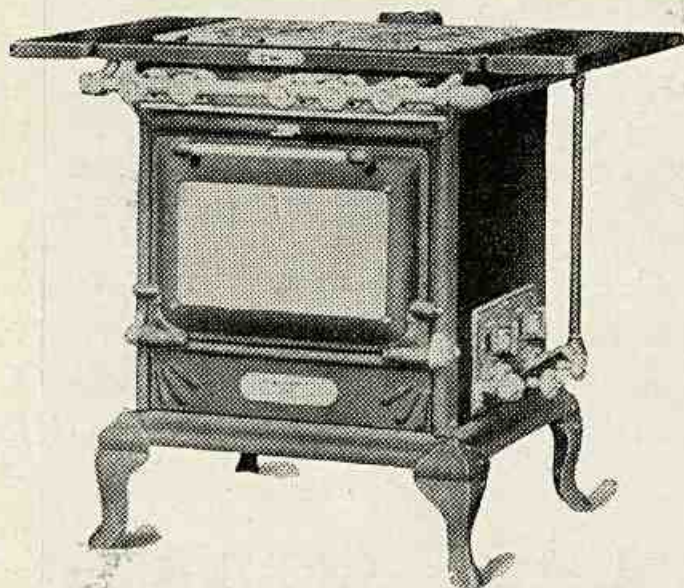
**equivale: Poupar Dinheiro**

**LEANDRO MARTINS & COMP.**

**Ourives Ns. 39 - 41 - 43**



# UM RECENCEAMENTO DE 1859 CASAS DO RIO DE JANEIRO



que gastavam, Lenha, Carvão de  
Lenha, Coke e Carvão para co-  
zinhar deixou demonstrado que  
820 inquilinos que pagavam de aluguel  
de casa 100\$ a 200\$ mensaes,  
gastavam na média 20\$200 por  
mez, de combustivel;  
669 Inquilinos que pagavam de aluguel  
de casa 200\$ a 300\$ mensaes,  
gastavam na média 24\$400 por  
mez, de combustivel;  
370 Inquilinos que pagavam de aluguel  
de casa 300\$ ou mais mensaes,  
gastavam na média 44\$400 por  
mez, de combustivel;

## REFLECTA AGORA:

*Que a Sociéte Anonyme du Gaz offerece um desconto especial de 20 %,*

sobre o consumo mensal de 100 metros cubicos gastos na cosinha, como combustivel, o  
que reduz, mais ou menos, a 21\$000 mensaes o custo dos 100 metros cubicos do gaz.

Quer isto dizer que uma familia regular, de 6 a 8 pessoas, seguindo á risca as ins-  
truções e servindo-se intelligentemente do seu fogão, pode fazer toda a sua cosinha a gaz  
por menos do que com outros combustiveis.

## REFLECTA MAIS:

Que a Sociéte Anonyme du Gaz lhe vende um fogão a gaz de accordo com um plano  
de pequenas prestações, se tal fôr o seu desejo.

## REFLECTA AINDA:

Que a Sociéte Anonyme du Gaz lhe fará a sua ligação de graça, lhe limpará e conser-  
vará o seu fogão de graça, pelo prazo de dois annos.

**Depois disto, o Sr. será ainda capaz de  
consentir que na sua casa se cozinhe como cozinhavam seus avós ?**

---

# SOCIÉTÉ ANONYME DU GAZ

Rua da Assembléa, 93 — Rio de Janeiro



## **O Sr. trabalha para sua família**

### **Deixe-nos trabalhar consigo**

Nestas palavras nada lhe offerecemos que não nos comprometamos a cumprir. O Sr. trabalha o anno inteiro por sua família, mas é quasi certo que a despeito de todo o seu esforço, não possa deixal-a tão abastada como fora o seu desejo.

### **PORQUE NÃO NOS DEIXA GARANTIR-LHE A ABASTANÇA FUTURA**

Um seguro de vida na

## **A CONTINENTAL**

é valiosa collaboração que lhe offerecemos no seu trabalho diario pelo futuro da família. O peculio que é o seu ideal, estamos nós dispostos a garantir-lh'o com um pouco de sua boa vontade e sacrificio.

Si se quizer decidir COMO DEVE, a consentir na nossa cooperação com o seu esforço, peça o prospecto gratuito da

## **A CONTINENTAL**

Rua da Quitanda, 14 — 1º andar

Caixa Postal, 1.808 — Telephone 2.374 Central

Agente Geral: **ULYSSES DE MENDONÇA**

Peçam prospectos

Peçam



GONOCOCCHUS



OPIATINA

Cura radical em poucos dias.  
Não precisa injeção.  
É o único específico anti-blenorrhagico que cura radicalmente em poucos dias todos os corrimentos recentes ou chronicos, fiores brancos, e retenção da urina. Não é injeção. Toma-se tão somente tres vezes ao dia e em sua composição não entram ingredientes que possam prejudicar o estomago ou intestinos.

Depositarior: Drogaria Rodrigues, rua Gonçalves Dias n. 59 — Pharmacia e Drogaria de A. Ruas & C. (antiga pharmacia Simas).

Praga Tiradentes N. 9

Cuidado com as imitações

FRAQUEZA



Fraqueza genital, depressão nervosa, cura-se com as Goltas-Respiradoras do Dr. Mendel.

Depositos: Pharmacia Simas, de A. Ruas & C. Praga Tiradentes n. 9. Drogaria Rodrigues, Gonçalves Dias N. 59 e Andradas N. 85.

Parfumeries

AVENTURINE ESPÉRIS.  
ILKA LE LIÈRE FLEURI

Essences Poudres de Riz, Savons, Lotions, Etc.

L.T. PIVER  
PARIS

Crianças - Anemicos  
Convalescentes - Velhos

RACAHOUT  
DOS ARABES

o primeiro almoço o mais nutritivo  
o mais digestivo  
o mais agradável.

Exijam o nome do fabricante.: DELANGRENIER

Pasta e Xarope  
de  
NAFÉ  
DELANGRENIER

contra  
TOSSE, DEFLUXO,  
BRONCHITE

19, rue des Saints-Pères, Paris, e pharmacies





# ARISTOLINO

## (SABÃO EM FORMA LIQUIDA)

Agradavelmente perfumado

## PARA O BANHO E CASPA

Para a toilette dos homens, das senhoras e das crianças

*Este precioso SABÃO usado convenientemente, limpa e amacia a pelle, fazendo desaparecer os Cravos, Espinhas, Bolões, Manchas, Sardas, Eriçiras, Dartiões, Eczemas, Comichões.*

A' venda em qualquer pharmacia, drogaria, perfumaria, barbearia e armazinhos

Recusar as falsificações e imitações  
aconselhadas e vendidas por negociantes ambiciosos e pouco escrupulosos.



# O MOVEL DE ESCRIPTORIO MAIS MODERNO

é de aço. A razão d'isto é bem comprehensivel quando se toma em conta sua superioridade sobre os de madeira. São a prova de fogo e resistem aos bichos e a humidade. São de construcção solida e duram por toda a vida, eliminando subseguintes gastos. Ha mais seguridade quando a correspondencia particular ou importante está baixo de chave numa gaveta de aço. Os



ARCHIVOS

DE AÇO

conservam todas as propriedades dos de madeira e não tem as desvantagens destes ultimos. São esmaltados e de cor verde escura que harmoniza com qualquer estilo de mobilia. Ha, no nosso stock para satisfazer todos os gostos e para qualquer fim. Peça o catalogo especial sobre este artigo tão indispensavel em sua casa.

**CASA PRATT — 125, Rua do Ouvidor, 125**  
**RIO DE JANEIRO**



# Carta

REDACÇÃO E OFFICINAS: RUA DA ASSEMBLÉA, 70 — RIO DE JANEIRO

ASSIGNATURAS ANNO INO. 13\$000 | SEMESTRE 8\$000 || CAPITAL 300 Rs. | ESTADOS 400 Rs.

END. TELEGR. Kósmos ☐ TELEPHONE N. 5341

N. 276 — RIO DE JANEIRO — SABBADO — 13 — SETEMBRO — 1913 — ANNO VI



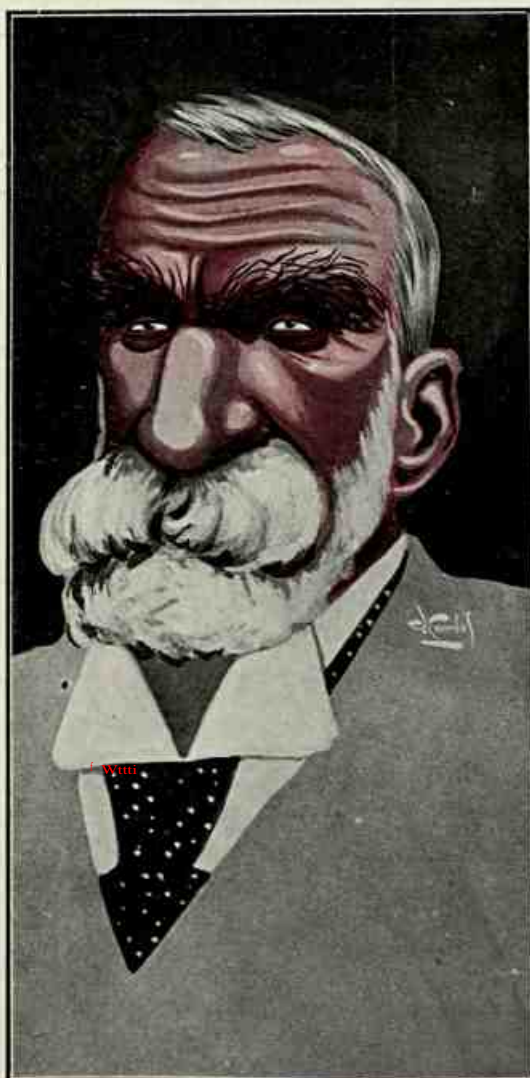
José Marcellino de Souza, o ex-governador e senador actual da Bahia, é um dos caracteres fortes em que se encarnam a energia cívica e a lealdade política.

Soube sempre, em difficeis momentos angustiosos, sacrificar vantagens e interesses de ordem pessoal ás conveniencias geraes da collectividade.

Na rubra aurora da bruteza heremista, foi o masculino organisador do grande movimento de resistencia denominado, com felicidade radiante, num lucido estudo de Joaquim Vianna, — a reacção da cultura.

Presidio effectivamente a memoravel convenção de Agosto de 1909 e foi o presidente honorario da que se reuniu em Julho de 1913 e renovou o mandato de lucta por aquella conferido á coragem moral e ao genio oratorio de Ruy Barbosa.

Sob a sua cabeça veneravel e branca, em Janeiro de 1912, vibraram as ferozes granadas fraticidas com que a meiguice patriótica do acaboado general Sotero, sobre as ruinas da cidade e da lei, erigiu o buliçoso governo Seabra, hoje condemnado á identica desventura.



Vol-TAIRE

Senador José Marcellino



## A NOTA POLITICA

Pedra, o coronel famoso que foi á linda terra bahiana de São Salvador inaugurar o solenne retrato do governador Seabra na porta infecta de uma sentina de quartel, em virtude das louvaveis disposições paternaes do presidente inclinado a pacificar o seu lar, regressou abatido e humilhado para as doiradas terras do sul, antes de ter podido ensanguentar as das cheirosas mulatinhas bonitas.

Chegou abatido mas irritado. A sua irritação, porém, a ninguém impressionou pois as geraes attentões se voltaram para os eloquentes queixumes da Camara Federal de Deputados, melindrosa dama que se offendeu de não ter sido convidada para o baile offerecido pelo Embaixador Americano ao ministro das Relações Exteriores.

Os queixumes da Camara, mesmo quando os traduz, eloquente, a palavra energica de Moacyr, são, neste caso especial de convite, um tanto extranha-veis. O nosso ministerio do Exterior não tem protocolo e não estando designados nos protocolos communicados officialmente ao corpo diplomatico quaes os individuos e instituições que sendo partes integrantes do governo são convivas forçados das festas officiaes — os ministros estrangeiros podem convidar apenas a quem entendam merecedor dessa distincção sem que devam satisfação aos outros.

Emquanto, queixosa, a Camara rugia, no Senado, nos surtos gloriosos da sua eloquencia arrebatando o auditorio, o chefe eminente do civilismo produzia,

em orações notaveis, tremendos ataques á situação dominante no Amazonas.

A grande nota politica dos ultimos dias está impregnada de terno encanto mundano e prenuncia uma possível mas ephemera substituição, no governo, do presidente Hermes.

O presidente Hermes da Fonseca, o mais joven marechal do Exército Brasileiro, casa-se no dia 8 de Dezembro com a senhonita Nair de Tefé, dilecta filha do senador Almirante Barão de Tefé, e vai, segundo se affirma, passar as delicias da Lua de Mel no discreto conforto civilisado da Europa, deixando o leme governamental nas mãos campeiras do senador Pinheiro Machado.

A' gentil senhonita Nair de Tefé, com a grave austeresa peculiar a esta columna politica, apresentamos as saudações effusivas de *Carota*, em cujas colleções conservamos algumas das brilhantes creações do talento caricatura da maliciosa *Rian*.

### As docuras do lar

A mulher, muito orgulhosa para se preocupar com os arranjos da casa, está recostada negligente-mente sobre uma espreguiçadeira. O marido lê um jornal. De repente:

— Que sujeito de soute! Ora ahi está uma cousa que não me acontecia com certeza!

— Que foi?

— Um homem que foi agredido por um bebado: este deu-lhe um tiro de revolver...

— Ficou ferido?

— Não, por que a bala resvalou em um botão do paletot.

## 7 DE SETEMBRO



*Inauguração da haia de Castro Alves no Passeio Publico*



# CARETA

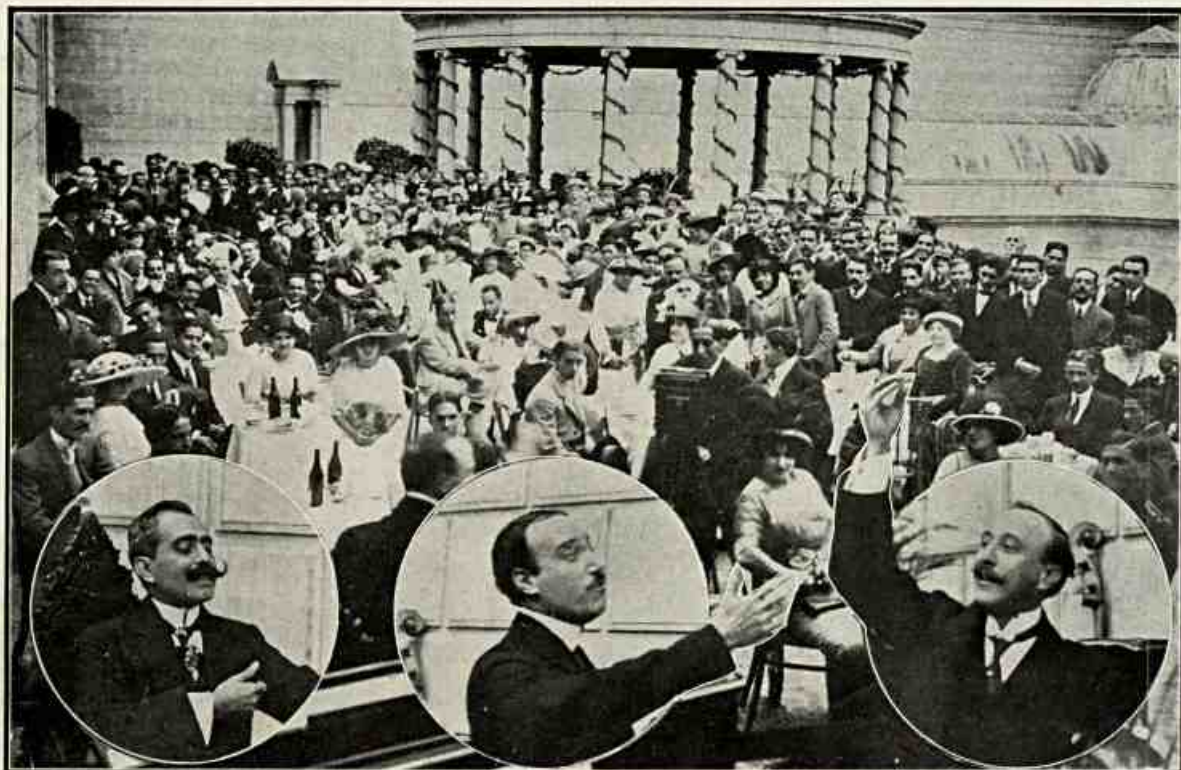


A distinta caricaturista *Rian*, senhorita Nair de Toffé, ex-collaboradora de *Careta*, noiva de S. Ex.<sup>o</sup> o Marechal Presidente da Republica.





## Escola Nacional de Bellas Artes



Os Srs. Bastos Tigre, Luiz Edmundo e Goulart de Andrade recitando poesias numa festa litteraria

## Artes e Lettras

Em sua última reunião, justamente n'aquella em que elegeu Alcides Maya para succeder a Aluizio Azevedo, a Academia Brasileira de Lettras, num gesto feliz de justiça, trouxe o seu reconhecimento official á consagração litteraria de Thomaz Lopes, coroando o romance *A vida*. A geração nova foi, pois, duas vezes victoriosa no infallivel cenaculo dos immortaes. O romancista a quem coube a herança do autor d'*O Cortico* e o romancista sobre cujo tumulo, no austero dizer do *Jornal do Commercio*, a Academia depositou uma virente palma, eram dos typos mais representativos da gente nova. Thomaz, que desapareceu quando iniciava uma obra cujos lineamentos bastam para lhe assegurar uma perpetuidade brilhante nas nossas lettras, foi um dos nossos escriptores mais fecundos e a qualidade de sua produção merecia estudos sérios e estimulantes louvores que lhe faltaram nos ultimos annos devido á sua forçada ausencia do paiz, cujos criticos, na sua maioria, gostam de receber effusivas cartas de agradecimento na manhã seguinte aos seus artigos.

O poeta da *Via-Sacra*, Marcello Gama, que foi quem succedeu, na cadeira das conferencias, o poeta

Bastos Tigre, fez do *Elogio da Mentira* uma linda pagina de paradoxos vasados na elegancia espirituosa de uma forma sobria, e applaudido e contente, passou á tribuna a Lindolfo Collor, o poeta dos *Elogios e symbolos*. Este, n'um jogo admiravel de paradoxos, com alguma sciencia e muita poesia, discorrendo subtilmente sobre a subtileza de cousas subteis, falou durante uma hora que para a captiva attenção do seu auditorio foi de trinta fugaces minutos. Hoje, revestido já das responsabilidades de immortal, o romancista das *Rainas Vivas* discorrerá sobre *Motivos de Quichote*.

\*

Recebemos: *Estatuas mutiladas*, de Aggripino Grieco; *Dona Eda*, de Hormino Lyra; *D'Além-mar*, de Raul de Azevedo; *Diraio e arbitrio*, de Augusto Meira, laureado da Academia do Recife.

### Nossos poetas

Em um sarão litterario o poeta X, começa a recita:

Ah! Musa dos meus sonhos  
Empresta-me agora a de ouro  
Lyra harmoniosa...

O B, outro poeta ao lado:  
— Logo vi que elle não passaria sem pedir alguma coisa emprestada.



## Alcides Maya

A Academia Brasileira de Letras, na sua reunião de 6 do corrente, coroando uma reputação já consagrada pela opinião pública, elegeu para successor do romancista Aluizio Azevedo, o romancista Alcides Maya.

Concorreram quatro candidatos à vaga de Aluizio e a eleição chegou ao terceiro escrutínio, tendo Alcides Maya conseguido maioria simples mas bem accentuada nos dois primeiros e maioria absoluta no ultimo.

No primeiro escrutínio foram contados: — 2 votos para o Sr. Virgilio Varzea; 8 votos para o Sr. Alberto Torres; 8 para o Sr. Almachio Diniz e 12 para o Sr. Alcides Maya em quem votaram os seguintes academicos: Conselheiro Lafayette Pereira, Olavo Bilac, João Ribeiro, Luiz Murat, Coelho Netto, Afranio Peixoto, Paulo Barreto, Salvador de Mendonça, Alcindo Guanabara, Felix Pacheco, Alberto de Oliveira e Rodrigo Octavio.

No segundo escrutínio, Alcides Maya não perdeu nenhum voto e conquistou mais os dos Srs. Affonso Celso e Pedro Lessa; no terceiro, a sua votação foi augmentada pelos votos dos Srs. Oliveira Lima, Carlos de Laet e Souza Bandeira.

A sessão foi presidida pelo conselheiro Ruy Barbosa.

Alcides Maya, que é o primeiro sul-rio-grandense que entra para a Academia de Letras, é autor das seguintes obras: *Pelo futuro*, ensaio de sociologia; *O Rio Grande independente*, refutação aos separatistas; *Atravez da imprensa*, estudos de litteratura e philosophia; *Ruinias Vivas*, romance; *Tapera*, contos; *Machado de Assis*, critica.

A imprensa, na sua maioria, proclamou o acerto da escolha academica e de todas as classes o novo immortal recebeu effusivas manifestações de applauso. Vieram-lhe do Rio Grande do Sul cerca de mil telegrammas de cumprimento, pois a bella terra gaúcha recebeu sem surpresa mas com alegria a noticia da consagração official da gloria litteraria do extraordinario evocador da sua vida original e masculina.

O romancista das *Ruinias Vivas*, é um dos nossos melhores amigos e mais assiduos colaboradores e a sua victoria enche da mais legitima alegria a alegre redacção de *Careta*.

Alcides não se alterou com o facto normal da sua investidura academica e hoje, ás 4 horas, no salão nobre do *Jornal do Commercio*, serenamente dissertará sobre *Motivos de Quixote*, realisando a quinta das conferencias litterarias organisadas pelos escriptores novos.

## Expontanea vontade por imposição



PINHEIRO — Agora, a tua situação é especialissima.

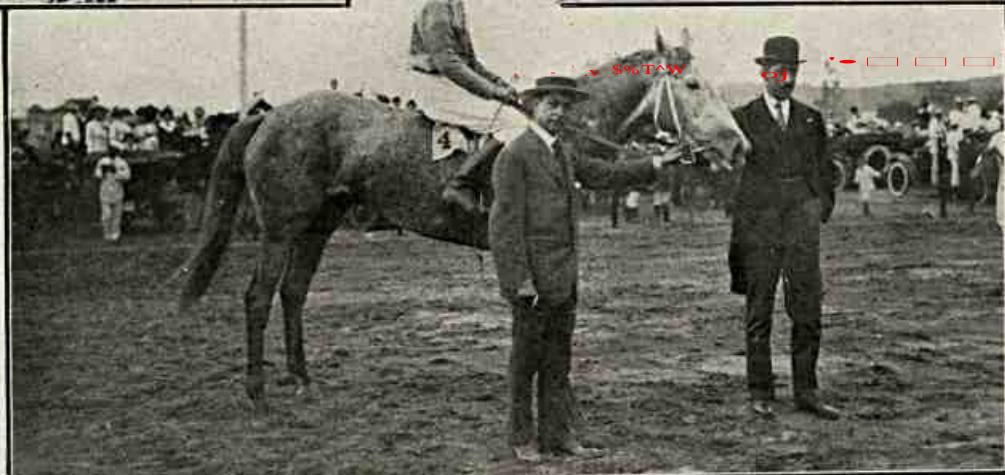
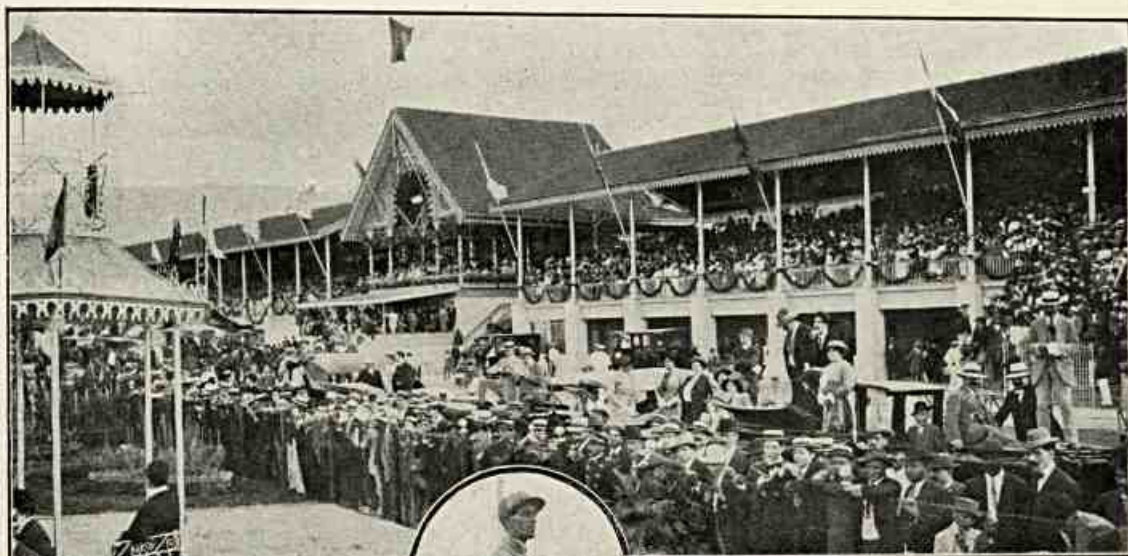
MARECHAL — Mas...

PINHEIRO — Não ha mas. Tens de renunciar expontaneamente.



# CARETA

## JOCKEY-CLUB

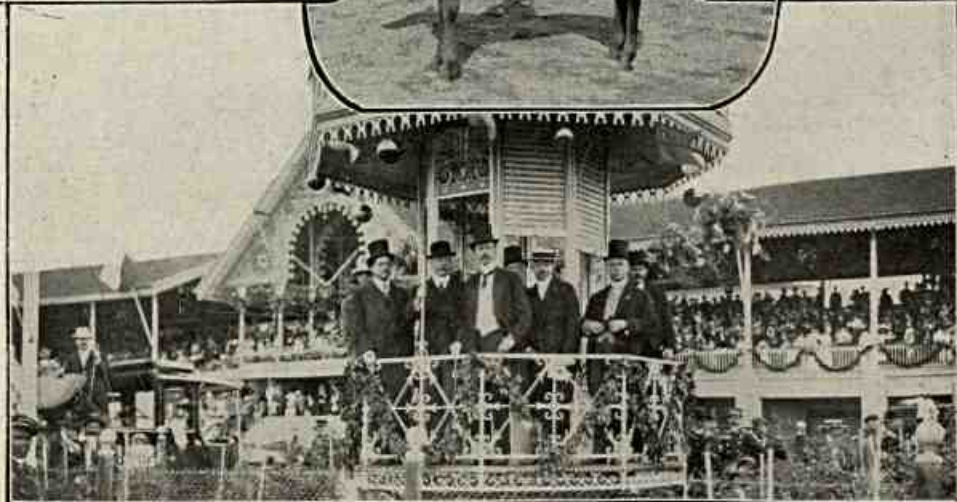
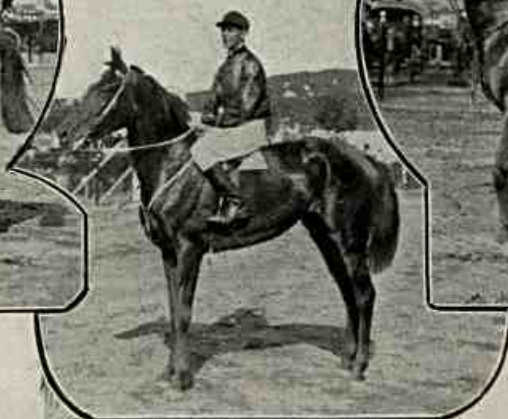


I — Aspecto das archibancadas. II — Jequitia, vencedora do grande premio Jockey-Club.  
III — Tribuna official.



CARETA

JOCKEY-CLUB



I — Jockeys que disputaram o grande prêmio II — Goliath, vencedor do 3º pareo. III — Bohême, vencedora do 4º pareo. IV — Jahu, vencedor do 5º pareo. V. — O ministerio e a directoria.





## OS GATOS CELEBRES

Gato em gíria jornalística é o erro de composição que com grande desespero dos autores inutiliza por vezes uma phrase quando não um artigo inteiro. Culpa do typographo por vezes, outras do revisor, ha gatos que adquirem verdadeira celebridade, gatos que causam os males mais pavorosos.

Foi um gato a causa da guerra da Russia em 1812; o *Moniteur*, órgão official do imperio napoleónico, ao publicar um artigo em que devia mostrar á evidencia as vantagens da alliança franco-russa, ao falar dos dous soberanos, o czar Alexandre e Bonaparte, disse: «*Ces deux souverains dont l'un ne peut être qu'invincible...*». Em vez de *un* devia ter sahido *union*. E romperam-se com isso as relações entre os dous imperadores.

Mas a imprensa moderna é fértil em gatos. Eis alguns exemplos recentes:

«Precisa-se de uma professora franceza *pour étrangler* (étranger).»

«As palavras são os *siages* (signes) das idéas.»

«A prisão de todos os *organistes* (orangistes) inglezes foi decidida.»

«Por *decission* (decision) do ministerio foi hontem nomeado M. X.»

«O ministro é *risível* (visível) todos os dias de 1 ás 2 horas.»

«O celebre professor Futano morreu hontem subitamente quando se occupava em *manger* (ranger) a sua *bibliotheca*.»

«Pomada contra a queda dos *chevaux* (cheveux).»

«Fiz *pintar* de novo minha *cousine* (cuisine).»

O celebre geographo francez Malte Brun, descrevendo uma alta montanha, affirmou que ella tinha a altura de 36.000 pés acima do nivel do mar. Nas provas o compositor puzera 360.000 pés. Corrigiu o geographo e quando lhe mandaram novas provas sahio 3.600.000 pés. Aborrecido e zangado escreveu Malte Brun á margem: «Eu escrevi 36.000 pés 36.000.000 de animaes!» E o livro quando publicado sahio-se com esta: «O platô superior em que existem 36 mil especies de animaes está a 36 milhões de pés acima do nivel do mar.»

Em outro logar da mesma obra em que Malte Brun se referia ao archipelago de Cook, o compositor tomou o *C* por um *ô* e o *k* final por uma abreviatura, de modo que sahio publicado: «O archipelago de 600 kilos.»

Guizot, quando ministro de Luiz Felipe, foi muitas vezes victima dos gatos do *Journal des Debats*. De uma feita este fel-o dizer em discurso:

«*Veuillez, messieurs, m'accorder un peu d'attention: je suis à bout de mes forces* (forces).»

E os outros jornaes, nada officiaes, victimavam-n'o tambem, contantemente; *Le Haro* de Caen, descrevendo um banquete que lhe fôra offerecido escreveu:

«*Une foule immense emplissait l'amphithéâtre. L'illustre homme d'Etat prend place au milieu des gradins* (gradins) et est aussitôt accueilli par les plus vifs applaudissements.»

Outro jornal disse:

«*Le ministre* (ministre) Guizot vient d'arriver.»

E mais:

«*Vu l'absence de M. Guizot, le conseil des ministres* (ministres) ne se réunira pas...»

Outra:

«*Le ministre, homme d'une rapacité* (capacité) bien connue...»

Finalmente:

«*Mr. Guizot s'est pendu* (rendu) hier chez le roi...»

Quando morreu Laffite, o *Journal des Debats* que como se vê é useiro e vezeiro nos gatos (tanto como os collegas) tecendo-lhe o elogio funebre, publicou:

«*La France vient de perdre un homme de rien* por «un homme de bien.»

Um jornal de Constantinopla, tratando do canal de Suez, affirmava:

«*L'asthme* (isthme) de Mr. de Lesseps va bien.»

Outro jornal do departamendo do Ain, noticiando a molestia do Prefeito local disse:

«*Mr. le Prefet va beaucoup mieux; l'appetit est revenu et avec beaucoup de folies* (soins) notre digne administrateur aura bien vite ses forces.»

Quando doente o principe Jeronymo Bonaparte, um jornal querendo dizer que as melhoras eram constantes:

«*Le mieux persiste*,» publicou: «*Le vieux persiste*,» mais ou menos: — «O velho ainda dura!»

E assim por diante. Se nos referissemos á prata de casa, então... mas não vale á pena cansar o leitor. Mas antes de encerrarmos este, vae mais uma por conta do autor que estamos resumindo: em uma esplendida edição do Livro de Horas, de Denis Affre, que foi arcebispo de Paris, encontra-se esta inconvenientissima nota sobre o que devem fazer os padres quando celebram a missa:

«*Ici le prêtre ôte sa cullote* em vez de *calotte*.

Irra! que é forte demais!

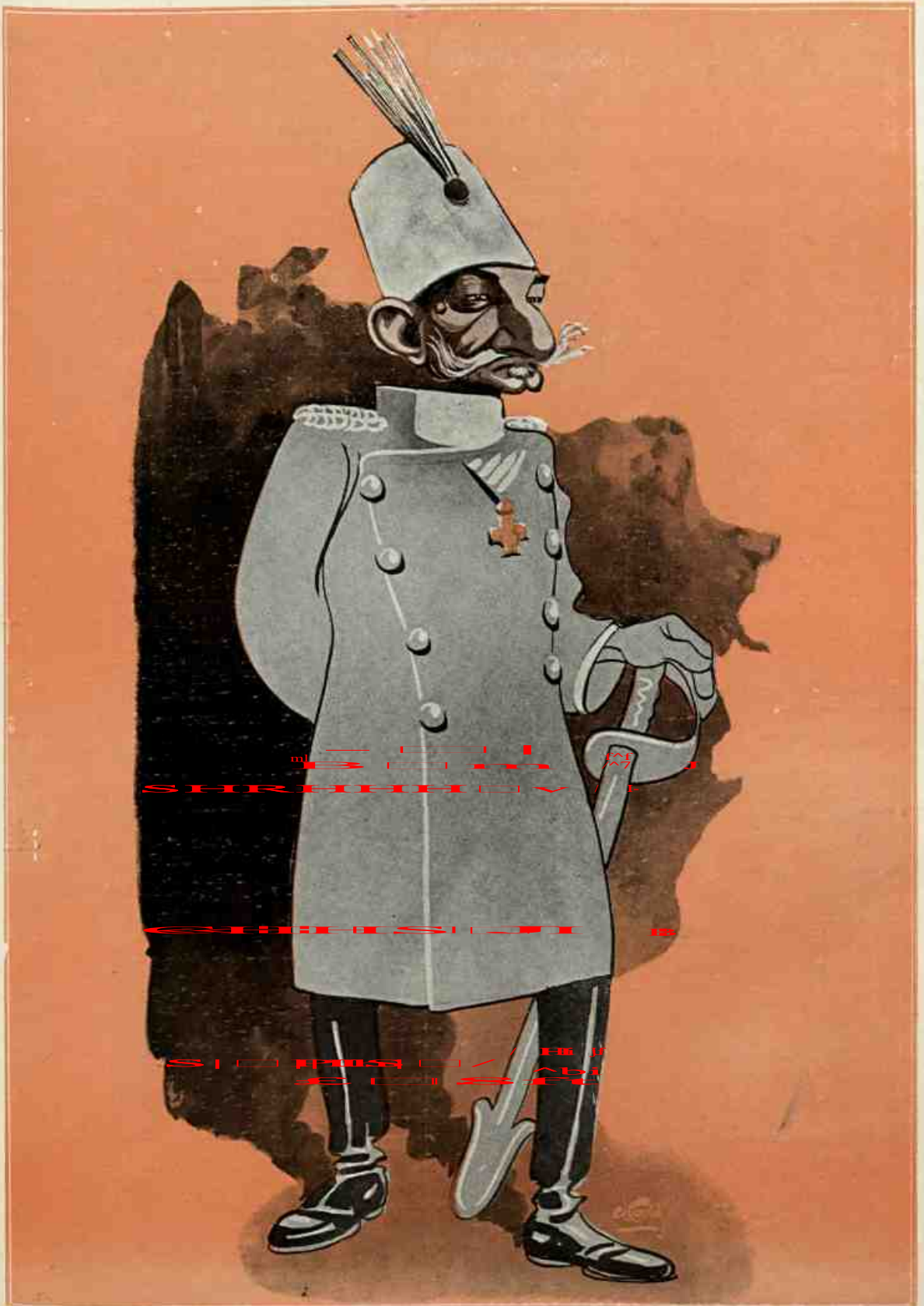
## FOLK-LORE

Andam as praças afflictas  
Por falta de numerario;  
E vai a policia e prende  
Quem o faz. Extraordinario!

JOTA

\*\*\* No Passeio Publico, onde já estavam, transformados em bronze, Gonçalves Dias, Ferreira de Araujo e Mestre Valentim, solememente, no anniversario da nossa independencia, foi inaugurada a herma de Castro Alves, o cantor immortal dos *Es-cra-vos*, o audaz sonhador da Republica. A nova herma, inaugurada pelo general Prefeito, que expontaneamente a adquirio, favorece oportunidade de accentuar o carinho com que o general Bento Ribeiro, na sua feliz passagem pela Prefeitura, dedica o seu intelligente cuidado ás artes. Vemol-o hoje auxiliar a esculptura, adquirindo um busto, e ao mesmo tempo glorificar a poesia fazendo perpetuar, no metal famoso das consagrações, um dos maiores poetas da patria. Temos testemunhado o constante empenho com que o illustre general, com admiravel clarividencia, procura desenvolver o nosso theatro, appellando para o apoio dos melhores elementos. O exemplo desses sympathicos emprehendimentos é desses que o povo, na sua ingenua simplicidade, espera que inspire a conducta dos administradores futuros.





*Pedro, rei da Servia, um dos que se bateram contra a Turquia em... benefício dos bulgaros*



# A ARTE RUSSA NO THEATRO MODERNO

Annunciam os jornaes que virá em breve ao Rio de Janeiro uma troupe de bailarinos russos de que farão parte os já celebres Nijunski e Karsavina.

O bailados russos ha cerca de dez annos começaram a figurar nos palcos da Europa occidental, despertando pela novidade, luxo de encenação e pericia dos executantes o mais ruidoso successo.

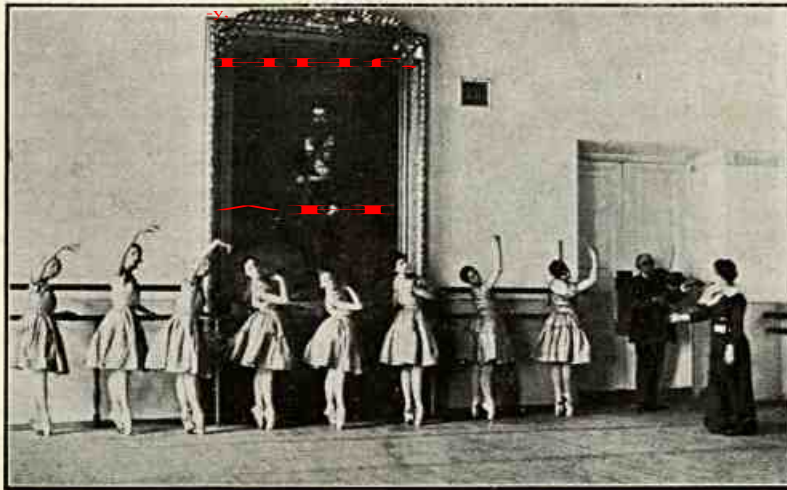
Em Londres constituem ainda agora o maior successo theatral enchendo de ouro as algibeiras dos felizes emprezarios.

Entre os mais famosos bailarinos russos figuram a Karsavina, Nijunski, Schottlar e Pavlovna de que

damos os retratos nestas paginas. Nijunski e Karsa" vira trabalharam sempre juntos e foram alumnos da

celebre escola de dança da Opera Imperial de Petersburgo cujo corpo de baile talvez seja o mais perfeito do mundo inteiro.

As dansarinas começam os seus estudos aos dez annos com uma a duas horas de aula diariamente, de modo que com o desenvolvimen-to physico ganham aquella ex-



Exercícios na Escola Imperial

traordinaria flexibilidade que lhes permite as maravilhas choreographicas que embasacam os mais exigentes espectadores. Algumas scenas dessas aulas de dança da Opera Imperial figuram tambem entre as nossas gravuras.

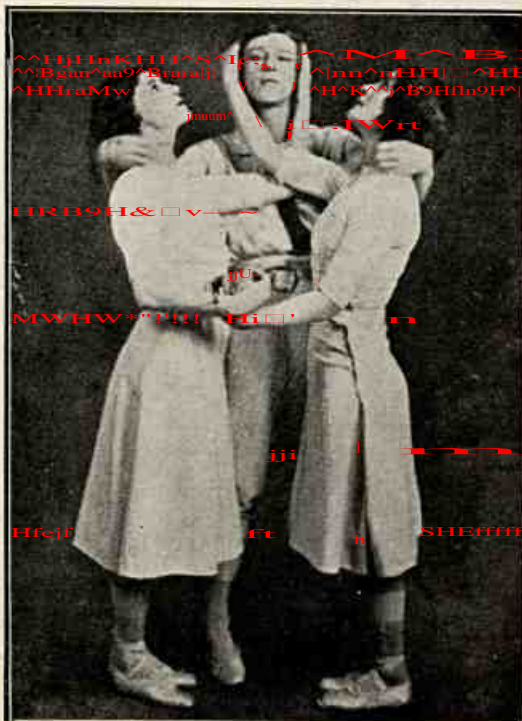


Figura de dança Karsavina, Schottlar e Nijunsky





Karsavina na Tragedia da Salomé, de Florent Schmitt

A Pavlovna é celebre porque dança todas as composições musicais que lhe forem propostas.

Parecerá ao leitor impossível que se possa executar com passinhos miúdos e mimica rithmada os *Preludios* de Liszt por exemplo, ou o *Cysne* de Saint-Saens. Pois bem a photographia da Pavlovna que publicamos representa-a justamente dansando essa ultima peça do illustre compositor francez — traduzindo com os seus passos e os seus gestos todo o ardente colonido da inspiração musical.

Uma outra gravura representa Mlle Karsavina no principal papel

da *Tragedia da Salome*, musicada por Florent Schmitt, que certamente teremos occasião de apreciar este anno.

A Pavlovna, quando se ensaiava para transformar em bailado o *Cysne* de Saint-Saens estudou o movimento dos cysnes sobre as aguas e para vel-os nadar á vontade adquiriu-os para o seu jardim. Algumas vezes, vestindo as suas vaporosas vestes de dançarina, desceia ao jardim e imitava, dançando ao ar livre, a natação dessas lindas aves.

Uma das ultimas creações puerietantes da famosa bailarina russa, é o *vôo da borboleta*.

Quando Pavlovna andou pela America, occorreu em Vancouver, no Canadá, um incidente que ella narra nas suas memorias, louvando a polidez canadense. Sabendo do theatro onde acabava de dançar, a artista quiz ceiar num restaurant, mas encontrou todas as mezas occupadas, sem um unico lugar vago. Muitas pessoas, reconhecendo-a, fizeram questão de ceder-lhe a meza e ella aceitou, por estar excessivamente fatigada. No fim da ceia, um cavalheiro, de outra meza, erguendo-se, improvisando um pequeno discurso, saudou a bailarina em honra da qual as pessoas presentes beberam... Nessa



As dansarinas da Escola Imperial de S. Petersburgo, deante de um grande espelho, estudam attitudes plasticas.





A Pavlovna dançando o *Cygne* de Saint-Saens

ocasião, diz Pavlovna: «fiquei muito impressionada... porque eu vestia um velho vestido de viagem.»

## ARCHIVO UNIVERSAL

Quando, depois de bem casado com uma princesa do sangue belicoso de Hoenzollern, o meigo Dom Manuel de Bragança, ultimo rei de Portugal, na sua carruagem deixava a cidade em que se realisara a cerimonia nupcial, ouviu uma voz luzitana que lhe bradava, em portuguez:

— Até á vista, em Lisboa.

Ergueu-se o ex-soberano e respondeu. Que respondeu elle? Os jornaes não o disseram. Talvez tivesse pronunciado uma phrase elegante e graciosa mas certamente não atirou um brado de esperança.

O chefe actual da casa Bragantina parece não ter predilecções pelo officio perigoso de reinar.

Na madrugada revolucionaria de Outubro, elle foi o realista que menos se empenhou na defesa do throno, nos dias ephemeros das tentativas restauradoras elle nunca teve alegres gestos de animação.

Dom Manuel é um temperamento repousado de artista e os seus partidarios necessitariam, para triumphar, de um rei tallhado nos moldes épicos de Pedro I e que seria, talvez, o malogrado Luiz Philippe, esse modelo de Principe, barbaramente assassinado no Terreiro do Paço pelos torpes sicarios que deshonraram a Republica antes d'ella nascer.

ARCHIVISTA

## O SURDO

Vivia num humilde casebre, á beira da estrada que liga Santa Luzia ao arrabal da Lagoa Vermelha, um velho muito surdo.

Quem ali passasse um dia, haveria de vel-o sempre firme e resignado no modesto officio de colheiteiro.

Um pouco além da casa, para as bandas do nascente, ficava um morro empinado por onde passava o caminho da Lagoa Vermelha, distante dali cerca de duas leguas.

Daquelle morro avistava-se, na direcção opposta, a casaria branca de Santa Luzia. Saiado do casebre, para esta villa, logo adiante vamos encontrar uma ponte por cima de um rio bem largo. Ao pé d'este ha uma encruzilhada bastante confusa, que põe em duvida o viajante, quanto ao rumo de seguir.

Por esse motivo, o bom velho está caceteado todo o momento.

Nem mesmo se revoltava com estas informações: dava-as sempre satisfeito, sem esperar remuneração alguma.

As perguntas eram quasi as mesmas; por isso o velho pouco se incomodava si as não ouvia direito.

Uma pessoa que se approximava da banca, onde o velho trabalhava, saudava-o tocando apenas no chapéu, ao que era rudemente correspondido, e indagava do velho:

— Para que é que está lavrando essa madeira?

— E' para fazer colher de pau!

— E a como vai vendel-a?

— A tostão cada uma, sim senhor! — respondia o velho.

Depois de uma pequena pausa:

— O senhor pode me dizer onde fica o caminho da Lagoa Vermelha?

— E' por aquelle morro acima!

Certo dia, que o surdo amanheceu peor da surdez, appareceu um tropeiro a pedir-lhe informação:

— Bom dia, meu senhor! disse elle.

— E' para fazer colher de pau!

— O senhor não viu passar aqui um burro pan-garé?

— A tostão cada uma, sim senhor!

— Ora vá plantar batatas, seu idiota!

— E' por aquelle morro acima! — retorquiu o velho, pensando que tinha dito tudo certo.

GERMNO SILAS

— Que faz agora o Anacleto?

— Cava.

— De que maneira?

— Escreve para os jornaes.

— Ora, deixa-te de pilherias...

— E' sério.

— Mas, se elle nunca entendeu nada do assumpto...

— Para o trabalho d'elle não é preciso o que está pensando.

— ?

— Escreve e publica annuncios pedindo emprego.



# SYMPHONIA

Meu coração, na inefável adolescência, outrora,  
Sorrria e delirava, aos raios matutinos,  
Num prelúdio incolor, como o alegre da aurora,  
Em sistros e clatins, em pifanos e sinos...

Meu coração, depois, pela estrada sonora  
Colhia a cada passo os amores e os hymnos,  
E ia de beijo a beijo, em lasciva demora,  
Num voluptuoso adagio em hampas e violinos...

Hoje, meu coração, num scherzo de ancias, arde  
Em flautas e oboés, na inquietação da tarde,  
E entre esperanças fogo, e entre saudades erra...

E, heróico, estalará, num final, nos clamores  
Dos arcos, dos metais, das cordas, dos tambores,  
Para glorificar tudo que amou na terra!

1953, agosto.

*Olavo Bilac*

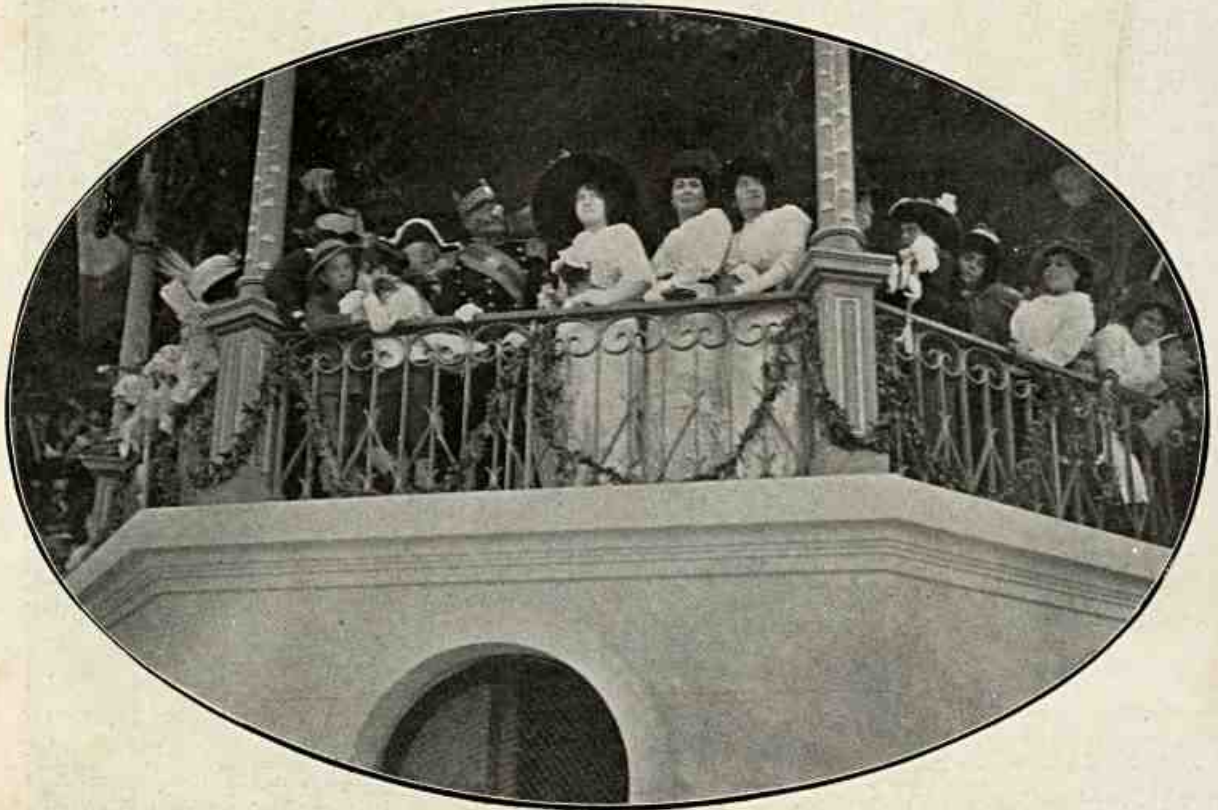




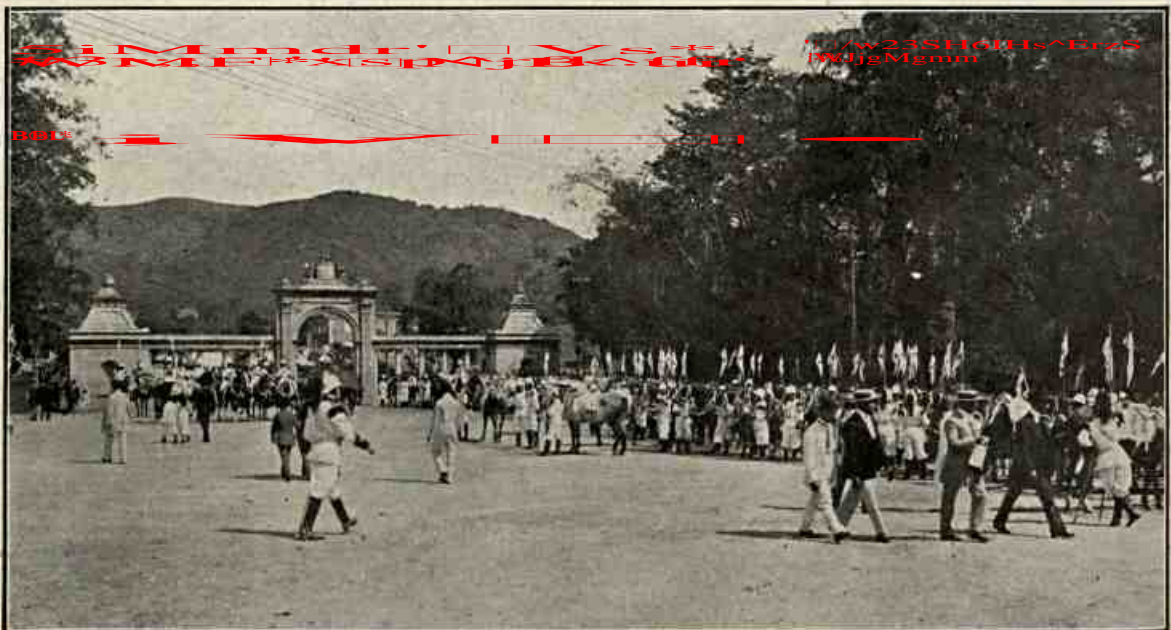
CARETA

7 DE SETEMBRO

Parada na Quinta da Boa Vista



O marechal presidente e sua noiva assistindo o desfile das tropas, do pavilhão do Campo de S. Christovão



Lanceiros



# CARETA



*Escola Naval*

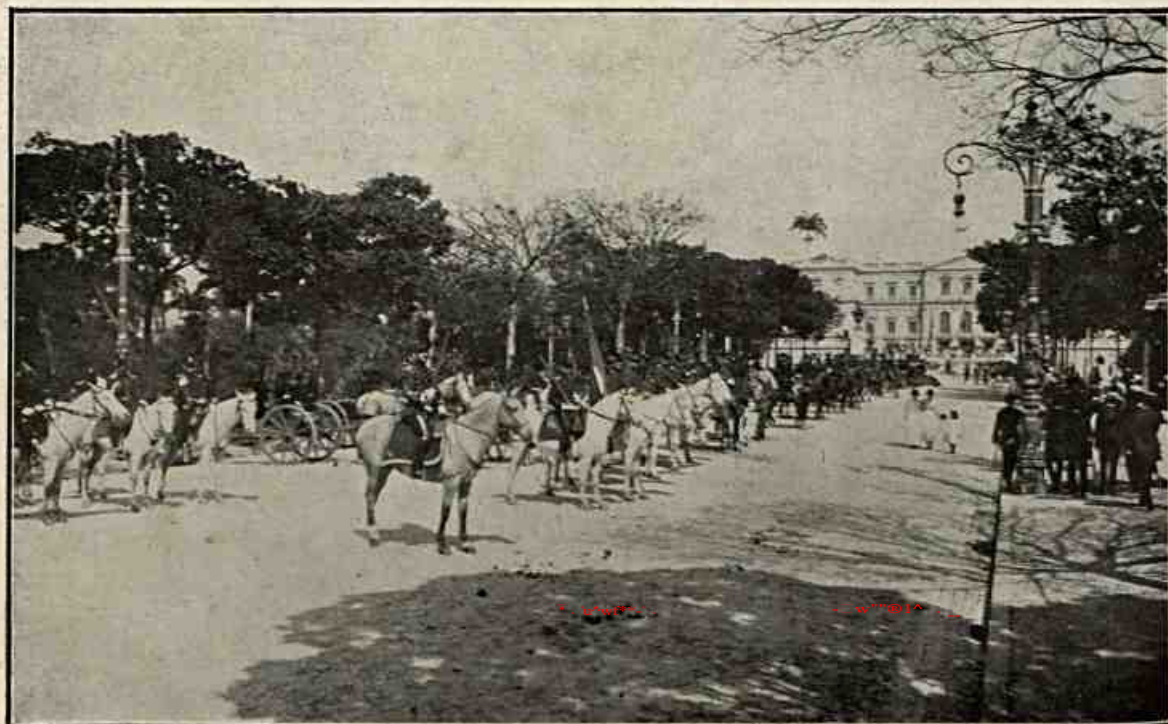


*Batalhão Naval*





*Infantaria da Marinha*



*Artilharia do Exército*



## A reforma da instrução

Um professor dá aos alumnos o seguinte thema para composição «O que eu faria se fosse millionario.» — Depois da hora terminada quando se procedeu á entrega das provas, notou o professor que a folha de papel dada ao Chiquinho estava em branco.

— Como? O senhor não fez nada?

— E' justamente o que eu faria se fosse millionario.

— Que é um diplomata, papae?

— Um diplomata, minha filha, é um homem que pode se lembrar dos annos de uma senhora, mas esquecendo sempre a quantidade.

## Objectos perdidos

Em um autobus parisiense foi pelo conductor encontrada uma bellissima truta ainda palpitante. O honrado funcionario tratou logo de leva-la até o proximo

commissariado. O policial depois de demorado exame virou-se para o conductor e depois de louvar-lhe a honestidade, disse:

— Tome lá o recibo, e se ninguem se apresentar dentro de um anno para reclamar a não se esqueça de que a lei manda entregar o objecto a quem o achou. Dentro de um anno pois pode vir reclamar-a.

## FOLK-LORE

Depois de tanto berreiro,  
Socega o Penha afinal,  
Pois que, dizem telegrammas,  
Já reina a paz em Natal.

JOTA

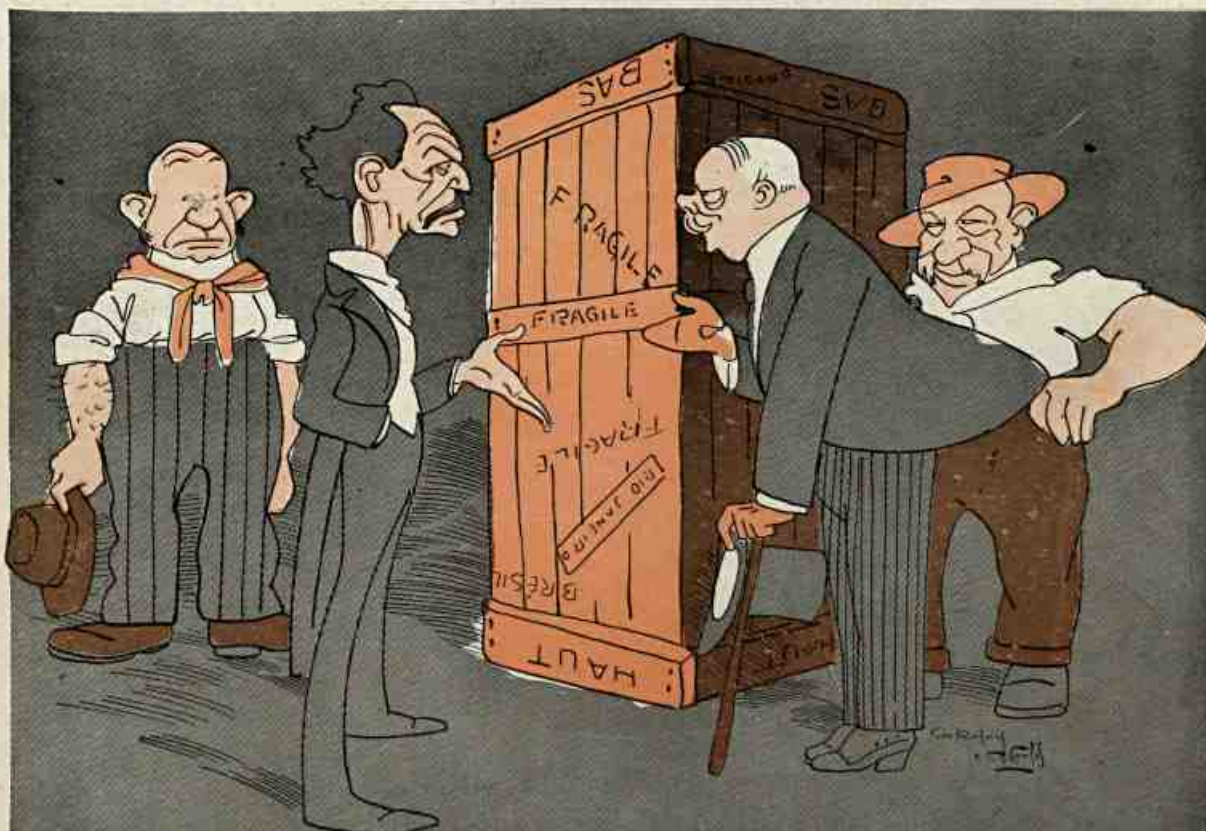
De um romance russo: «A condessa Olga Paprikow cahiu por terra, moribunda. As suas ultimas palavras foram:

— Adeus Iwan Constantinopolinkipopreuskizart-wiski!».

## UM ADJECTIVO IRONICO

"O deputado Rafael Pinheiro, quando na Europa, dedicou-se á escultura e modelou um busto do General Pinheiro Machado".

(Das Jornaes)



PINHEIRO — Agradeço reconhecido. A intenção foi boa. Triste, porem, foi a ideia de escrever tantas vezes *fragile* nas taboas do caixote.





## Regenerado pelo amor

Em companhia de um velho cego moravam dois rapazes solteiros, empregados publicos, aos quaes aquelle sublocava parte da casa, pois os recursos não eram fartos.

Um dos rapazes distinguia-se pela singular aversão que tinha á agua... para uso externo, o que frequentemente lhe era lançado em rosto, embora em termos amigaveis, pelo velho.

— Chico, dizia-lhe o cego, você precisa acostumar-se a tomar banho. O habito, fique sabendo, é é uma segunda natureza.

— Mas eu tomo banho, seu Pimenta.

— Ora ! Você toma banho, é verdade, mas quantas vezes por anno ? Umas tres...

— Oh ! O senhor tambem exagera. Ainda o anno passado tomei cinco banhos. E começava a contar pelos dedos : no dia de Anno Bom, no meu anniversario...

— Está bem, homem, vá com Deus, interrompia o cego, a quem a vizinhança do Chico já se ia tornando insupportavel ao olfacto.

— E' inutil, seu Pimenta, dizia o companheiro do Chico. O homem tem mesmo horror a agua. Quasi todas as noites eu, do meu quarto, prego-lhe um sermão, mas em pura perda.

Aconteceu o Chico apaixonar-se por uma pequena da vizinhança, a qual, a pretexto de conversar com o velho, de vez em quando mettia-se-lhes em casa.

Uma vez, na occasião em que se entreinham os dous em palestra, penetrou silenciosamente na casa alguem, vindo da rua.

— Aposto que é o Chico que acaba de entrar, disse o cego, no momento em que o rapaz apparecia.

— Como conheceu, seu Pimenta ? perguntou a rapariga.

— Exactamente como conhecia a aproximação de um bode que tive ha cousa de uas vinte annos.

O Chico ficou tão envergonhado que, a partir desse dia, começou a tomar dous banhos por mez,

G.

## FOLK-LORE

Não choremos, meus amigos,  
A venda de um couraçado !  
Dinheiro haja e a qualquer hora  
Outro haverá no mercado.

JOTA

## As telephonistas

Mlle. X. P. T. Q, trata uma governante para a sua casa :

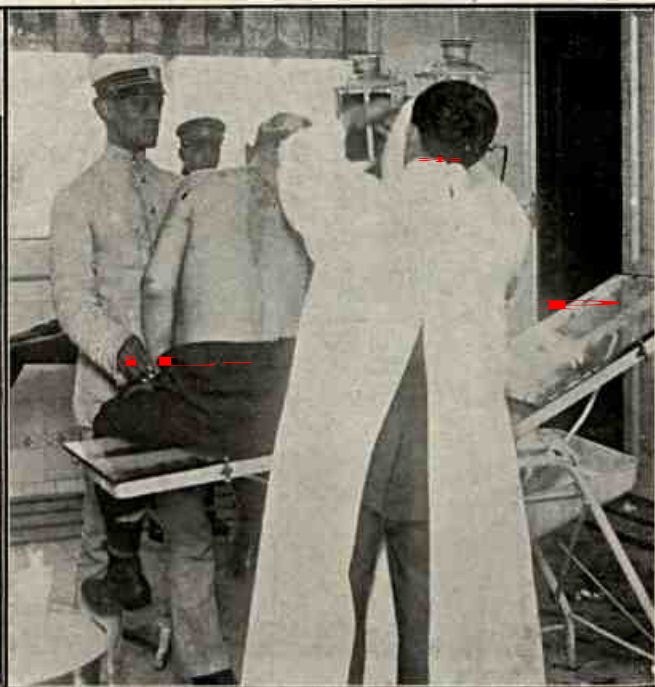
— Eu não gosto é de gente respondona. Você tem o habito de responder quando lhe fazem alguma observação ?

— Ah ! Quanto a isso pode a senhora ficar inteiramente descansada. Fui telephonista quatro annos.

## O desastre da Serra do Mar — As victimas



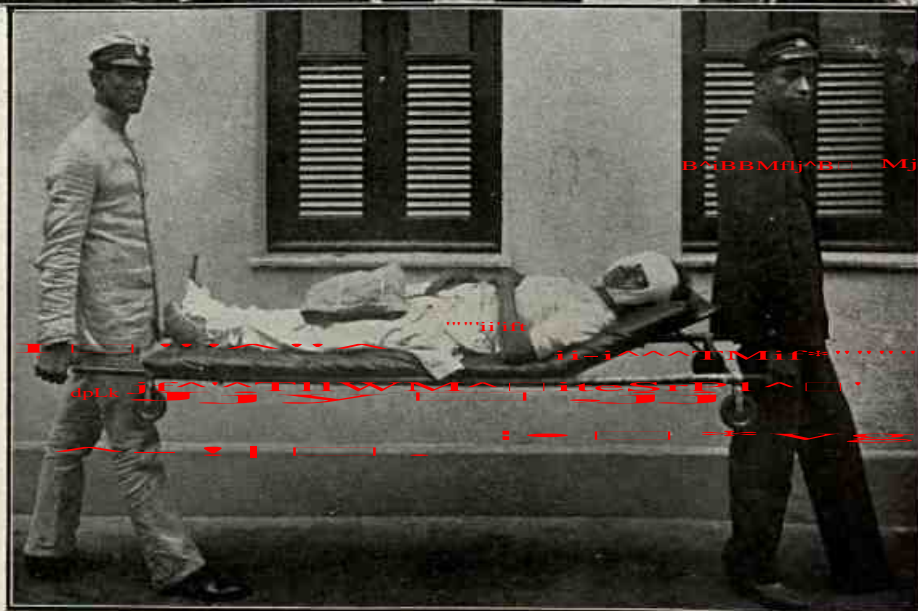
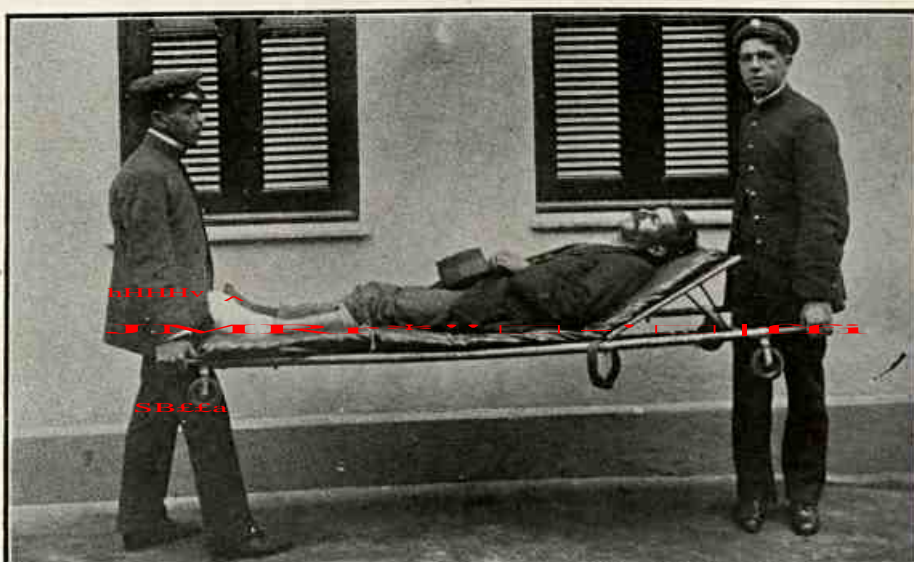
No hospital



Curativos



O desastre da Serra do Mar — As victimas



I — Um estropeado. II — Transporte para o necroterio, dos mortos no ultimo desastr da E. F. C. do Brazil. III — Conducção de um ferido para a Assistencia Municipal.



## ASTUCIA DO CHIQUINHO

Ao contrario dos meninos de hoje nos quaes a desobediencia é uma qualidade, e cujas traquinadas são desenvolvidas e cultivadas pelos pais, como signal de viveza de intelligencia, o Chiquinho era criado á antiga, no temor de Deus e das palmadas, jantando antes da mesa, dormindo ás sete horas, tomando seu banho frio diariamente sem maior opposição, e deixando lavar as orelhas sem atirar a esponja na cara da criada.

Religiosa como era a mãe, e inimiga do orgulho, fazia o Chiquinho brincar com os meninos pobres da vizinhança, explicando-lhe que todos somos filhos de Deus e que para Deus não ha grandes nem pequenos, todos são iguaes.

— Então para Deus eu sou igual a papai?

— E. Para Deus, 2.

— Mas não sou igual a Mundico...

— Porque meu filho?

— Porque ou moro nesta casa bonita e grande, e Mundico mora numa casinha da avenida. E Deus nos differença.

— Não, meu filho. Para Deus tanto faz um palácio como um quartinho coberto de zinco, tanto faz um boi como uma formiga, elle não differença essas cousas. Elle só olha para o coração da gente...

Na horta da casa de Chiquinho havia umas goiabas carregadas. Apesar das goiabas estarem verdes, começaram a desaparecer do pé. No chão encontraram-se algumas, mais verdes e duras, com os signaes de duas filas de dentinhos. Seria o Chiquinho o criminoso? Era impossivel. Mas por coincidência ou por qualquer outro motivo, o menino cahiu na cama com colicas.

— Mamã — dizia elle no intervallo da dor — você não diz que quando a gente é bomzinho que reza de noite, não furta o assucar e lava a orelha, que a gente não adoeece?

— E' verdade meu filho; mas quem sabe se você não fez alguma?

Chiquinho não podia responder porque a colica não dava tempo. Virava para o outro lado com a mão na barriga, esperando: ai, ai... ai... ai...

Não é necessario dizer as provocações porque passou o infeliz Chiquinho. Todos conhecem o oleo de ricino, cujo nome basta para arrepiar o corpo. O chá de bico, todos o tomamos em pequenos. As fomentações de oleo camphorado essas são até agradaveis, e só têm o defeito de não servirem para nada. Chiquinho experimenta tudo isso e mais o dente de alho no umbigo, que não produziu melhor effeito. Resolveu então recorrer ás promessas. Fez voto a Nosso Senhor. Se passasse a dor de barriga, de levar-lhe domingo, quando fosse á missa, uma vela de cera, comprada com o seu dinheiro. Porque Chiquinho tinha no cofre perto de dez mil réis em pratas e nickéis. Sua intenção era comprar uma vela de cinco tostões. Quando apertou a colica elle, gemendo, prometteu comprar uma vela do tamanho de uma bengala. A dor passou, mas voltou dahi a pouco e Chiquinho, apertando a barriga, elevou a vela ao tamanho de um pão de vassoura.

No novo accesso, a vela cresceu até o tamanho de uma vassoura de limpar tecto. Afinal Chiquinho prometteu que se a dor passasse de uma vez, daria uma vela do tamanho do poste de luz electrica. De-

vido a essa convidativa promessa, ajudada talvez pelo oleo de ricino e os outros tratamentos, a colica passou.

No domingo, logo de manhã, Chiquinho arrombou o cofre e partiu para a venda da esquina, donde voltou com uma velinha de um palmo.

— Que é isso? perguntou-lhe a mãe, já esquecida do caso.

— E' a promessa, que eu vou cumprir.

— Mas com essa velinha tão pequena? Você não prometteu uma do tamanho de um poste de luz electrica.

— Prometti, mas as grandes custam caras. E como é para Deus...

— Como é para Deus, você falta a palavra!..

— Não. Mas como você mesmo me disse que para Deus não ha grande nem pequeno, tudo é igual, e que elle só olha o coração, eu resolvi comprar esta pequena, que é mais barata....

Chiquinho deve andar hoje no collegio. E pelo menos de Logica ha de ser bom discipulo.

PUCK

## FLICK-LORE

Nas nossas rodas navaes  
Grande harmonia não ha;  
Si uns desejam rumo ao mar,  
Querem outros rumo ao chá.

JOTA



## FIGURAS E COUSAS DE OUTRAS TERRAS

O VICE-PRESIDENTE LEGUIA, da republica peruana, é uma personagem que está ficando celebre nos annaes do caiponismo contemporaneo. Elevado á visinhança do poder ao lado de um presidente desconfiado que o teme e quer, por isso, forçá-lo a resignar o cargo, o triste Leguia andou fugindo de cidade em cidade atravez do Perú, e com tal infelicidade que em quasi todas as cidades peruanas que visitou durante a fuga, se hospedou na cadeia, da qual difficilmente conseguiu fugir. Parece que agora o fugitivo chegou ao Chile e certamente no meio da gente inimiga terá asylo seguro contra a desconfiança que o persegue.

...

A REPUBLICA BOLIVIANA começou a achar monotonica e impertinente a cantiga argentina em que se celebra o hypothetico desejo que tem a Bolivia de se annexar á Argentina. Em dias da semana passada, tendo uma folha de La Paz, em telegramma de Buenos-Ayres, assegurado que um importante vulto das letras bolivianas era annexionista, uma grande multidão hostile foi chamal-o á contas mas verificando a mentira telegraphica apedrejou a casa de um paraguayo, pensando que era a casa de um argentino.



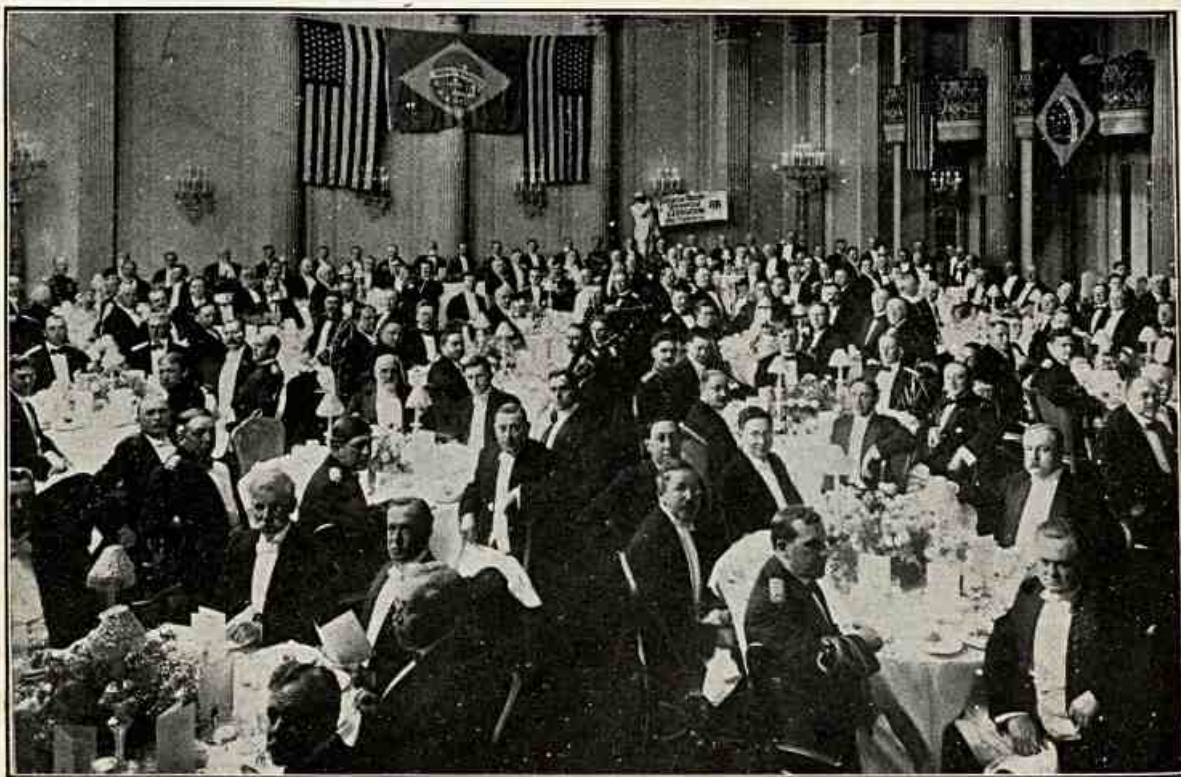
# Arte Photographica



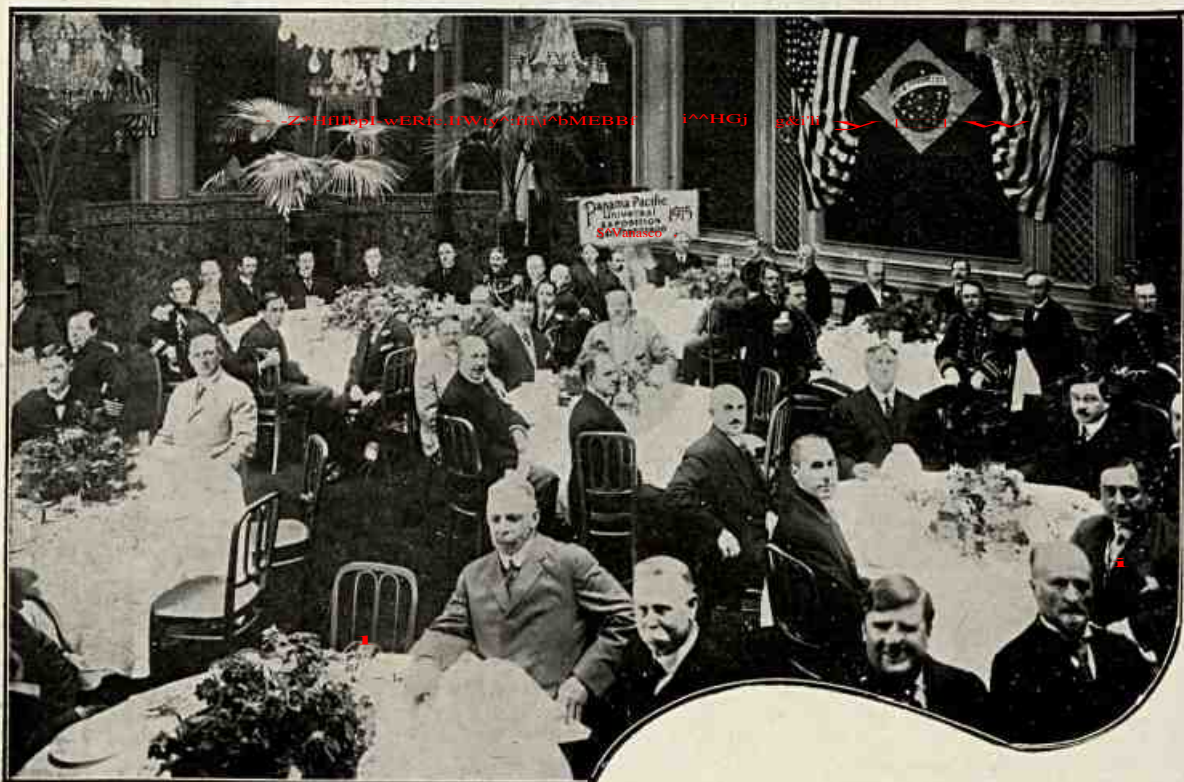
Sta. Maria Celia Coelho de Oliveira



## O ministro Lauro Müller nos Estados Unidos



*Banquete oferecido pelo sr. Charles Moore, presidente da Exposição, com a presença do Governador de São Francisco.*



*Almoço oferecido pelo "Comité" organizador da Exposição São Francisco.*



## O ministro Lauro Müller nos Estados Unidos



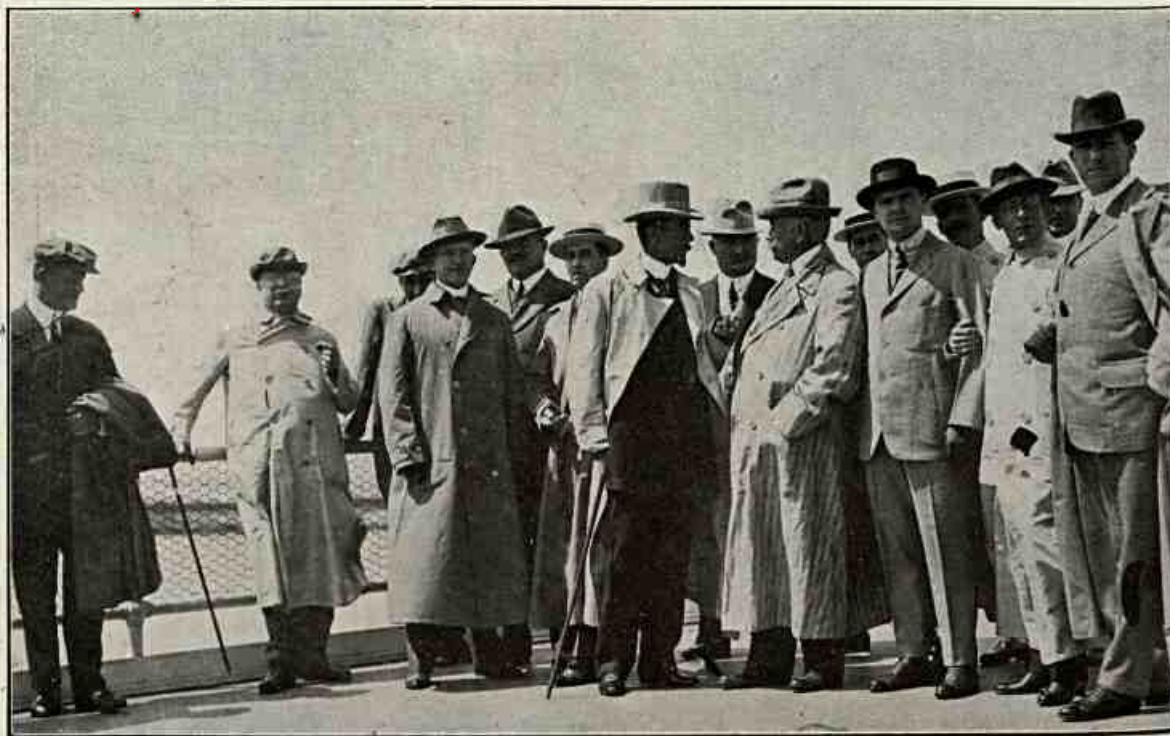
I — O sr. Assistente de Estado entregando o terreno destinado ao Brasil na Exposição. II — Assistindo ao desfile das tropas, em São Francisco. III — O sr. Charles Moore entrega ao sr. Lauro Müller o mappa do terreno destinado ao Brasil na Exposição.



## O ministro Lauro Müller nos Estados Unidos



*O ministro Lauro Müller ficando o pavilhão no local destinado ao Brasil na Exposição São Francisco.*



*Travessia da bahia de São Francisco.*



## Explicação dos sonhos

Desde tempo immemorial a explicação dos sonhos tem preocupado a humanidade. Que são os sonhos? São annuncios diversos do futuro? E' o espirito que durante o repouso abandona o corpo que elle anima, e desligado do seu carcere material, recobra a clarividencia? Ignoramos. Sabemos apenas que ha sonhos, e seria supina ignorancia, ou ridicula pretensão negar que tem havido sonhos profeticos. E se os tem havido, porque não continuará a haver-os? Effectivamente continúa. Todos nós conhecemos casos succedidos connosco, com pessoas de nossa familia ou conhecidos, demonstrando que os sonhos são muitas vezes avisos mystérios.

A interpretação dos sonhos constituiu na antiguidade uma sciencia e um dom divino. Embora tenha havido impostores, como houve falsos profetas, é indubitavel que os sonhos não são meras allucinações sem sentido nem relação alguma com a existencia real.

Explicar o alcance e significação dos sonhos, é adquirir experiencia sem envelhecer, ganhar experiencia da vida sem estudal-a.

Mencionemos rapidamente alguns sonhos celebres:

Depois de haver os tres reis magos adorado em Belém o menino Jesus, appareceu-lhe em sonhos um anjo, indicando-lhes um novo caminho, afim de subtrahil-os á morte que lhe preparava Herodes. Obedeceram ao sonho e salvaram-se.

Sonhou Astiage, rei dos medos, que sua filha produziu uma vide; com o que ficou prognosticando o esplendor, riqueza e felicidade de Ciro, nascido á filha daquelle rei, posteriormente ao sonho.

Passemos aos tempos modernos. Na noite que precedeu o seu assassinato, pelo Ravailac, 1610, Henrique IV viu em sonho um arco-iris em cima de sua cabeça: signal de morte violenta.

Na vespera de Waterloo, Napoleão viu em sonho, por duas vezes repetidas, um gato preto—signal de traição—que corria de um para outro exercito. Quem ignora o tristissimo resultado da batalha do dia seguinte?

Podiamos reproduzir os exemplos, mas é desnecessario. Para habilitar cada qual a decifrar por si mesmo os seus sonhos, incumbimos a uma pessoa muito vesada em sciencias occultas, e dotada do dom muito raro de interpretar os sonhos, de organizar um tratado resumido, [diferente dos

outros conhecidos, contendo a chave da explicação dos sonhos mais usuas. Esse trabalho foi extrahido com methodo de obras authenticas de Apomzar, Artemidoro, Ieronymo Carlon, Juan Engebret e outros sabios na sciencia neuroscopica.

No proximo numero começamos a publicar o autorisado trabalho, seguindo a ordem alfabetica, por ser a que mais facilita a consulta. O nosso autorisado collaborador, que se assigna com o nome *Para-celso*, encarega-se tambem, por especial obsequio, de decifrar os sonhos dos nossos leitores e leitoras, que lh'os enviarem para esta redacção, sendo respondidos pela *Careta*.

## Impressões de viagem



LAURO — E' um paiz extraordinario Marechal. Ha em tudo uma energia caracteristica. New York!... S. Francisco! Washington é admiravel.

MARECHAL — Visitaste Washington?... Eu tenho um busto d'elle.





NÓ DIA 6 DO PROXIMO MÊS DE OUTUBRO deixará de vigorar o preço reduzido que fixámos para a edição introductoria da *Biblioteca Internacional de Obras Celebres*. Nessa data, á meia-noite, o preço será augmentado para mais 160\$000 em cada exemplar. Até lá poderá ainda pagar-se a obra por pequenas prestações mensaes de 20\$.

Como é de toda a conveniencia para todas as pessoas não deixarem passar esta opportunidade de adquirir por um preço baixissimo a mais notavel obra do século, e como a edição introductoria se appproxima do seu fim, avisamos o publico de que no dia 6 de Outubro será encerrada a nossa offerta introductoria a preço reduzido.

Está já quasi totalmente esgotada a edição introductoria, e portanto podemos considerar attingido o fim que tinhamos em vista com essa primeira edição: tornar a *Biblioteca Internacional* rapidamente conhecida, o que seria o seu melhor reclame; é tempo por isso de começarmos a venda a preço normal (160\$000 mais do que agora.)

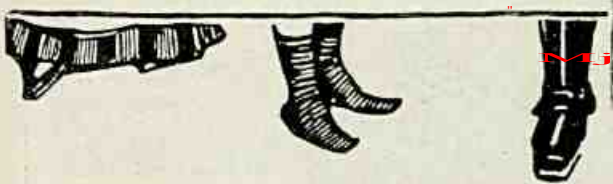
Fixámos a data definitiva de 6 de Outubro affin de que os habitantes de fóra tenham a mesma opportunidade que os da Capital Federal ou de S. Paulo.

Todo o pedido depositado no correio, em qualquer localidade que seja, antes da meia-noite de 6 de Outubro, chegará a tempo de obter uma colleccção pelo preço reduzido introductorio, não importa em que dia o recebamos; porém os que forem enviados, e mesmo os que forem trazidos pessoalmente ao nosso escriptorio, na manhã de 7 de Outubro chegarão demasiado tarde.





# 3 semanas



## Que é a Biblioteca internacional

Imagine-se uma biblioteca completa, vinte e quatro grandes volumes, contendo o que de melhor se tem escrito, as obras primas dos mais célebres escriptores do Brazil, de Portugal, da Alemanha, da França, da Hespanha, do Chile, do Peru, da antiga Grecia, de Roma, da Italia, da Inglaterra, da America do Norte, da China, do Japão, da Persia, do Egypto, da India de todos os povos antigos e modernos que produziram obras de bellas, traduzidas esmeradamente em portuguez, — leitura no mais alto grau encantadora, agradável, instructiva, em quantidade sufficiente para deleitar uma vida inteira, — e ter-se-ha apenas uma idea aproximada do que é a BIBLIOTECA INTERNACIONAL.

Esta grande obra marca verdadeiramente uma época na historia da cultura patria, e o Brazil tem finalmente uma nobre Valhalla, rivalizando com os primordiais monumentos do mundo, onde os seus escriptores encontram condigna representação.

Os vinte e quatro magnificos volumes, em oitavo, são muito manejaes e facéis de ler. Foram empregados na sua confecção todos os modernos recursos da arte typographica.

Adornam ainda esta obra 594 gravuras de pagina inteira, muitas dellas a cores.

O papel, esplendido, foi fabricado especialmente; as encadernações reúnem a solidez a sumptuosidade e o valor artistico.

## Exposições

Rua 1º de Março, 53 — Rio de Janeiro  
Rua de São Bento, 48 — São Paulo  
Rua de Sto. Antonio, 82-A — Santos

## AS CONDIÇÕES DE VENDA

Peregrino = 20\$ a dinheiro, e 16 prestações mensais de 20\$.  
Roxburghe = 20\$ a dinheiro, e 16 prestações mensais de 25\$.  
3/4 macroquim = 20\$ a dinheiro, e 19 prestações mensais de 30\$.  
Macroquim inteiro = 20\$ a dinheiro, e 20 prestações de 35\$.

## As estantes

As estantes são vendidas somente para maior commodidade dos compradores da BIBLIOTECA: por isso terão de ser adquiridas por prompto pagamento. Verbetes 1-288. Giratória de meiro-1058.

A BIBLIOTECA será entregue com ponte pago em todo o endereço ou estação de estrada de ferro nas cidades de Rio de Janeiro, São Paulo e Santos.

Este formulario só é valido até o dia  
6 de Outubro de 1913

## SOCIÉDADE INTERNACIONAL

Rua 1º de Março 53, Rio de Janeiro

Kita Data de 1913.

Remetto inclusos 20\$ Quinze enviar-me os 24 volumes da Biblioteca Internacional de Obras Célebres encadernadas em

Designo o modelo de encadernação desejado.

Convinha em completar a minha compra segundo as condições acima estipuladas para a encadernação escolhida. Satisfazer o primeiro dos prazos mensais 30 dias depois de recolhida a Biblioteca, e os restantes nos dias correspondentes de cada mez seguinte, á Sociedade Internacional ou seu representante.

Assinatura

Quanto escrever claramente

Profissão ou

ocupação

Endereço para onde os livros deverão ser enviados

Enviar-me tambem a es-tante para a qual tenho o preço indicado.

Vertical  
Giratória

(Assine sobre  
esta ou não quer)

Podem pedir informações a:

Esses nomes não representam fiadores de modo algum, mas só pessoas que nos possam informar sobre a seriedade do comprador no cumprimento dos seus compromissos com a Sociedade Internacional. 16



# Dioxogen

ENSINAI O SEU USO AOS VOSSOS FILHOS



Hygiene

da

Bocca



Efficaz

e

Inoffensivo



== A PROTECÇÃO DO LAR ==

The Oakland Chemical Co. — New-York — E. U. A.

UNICOS AGENTES PARA O BRAZIL:

*Paul J. Christoph Co.*

RIO DE JANEIRO

SÃO PAULO



# Creta em S. Paulo

## Festa das arvores



*Assistindo á plantação de uma arvore*



*Um aspecto*

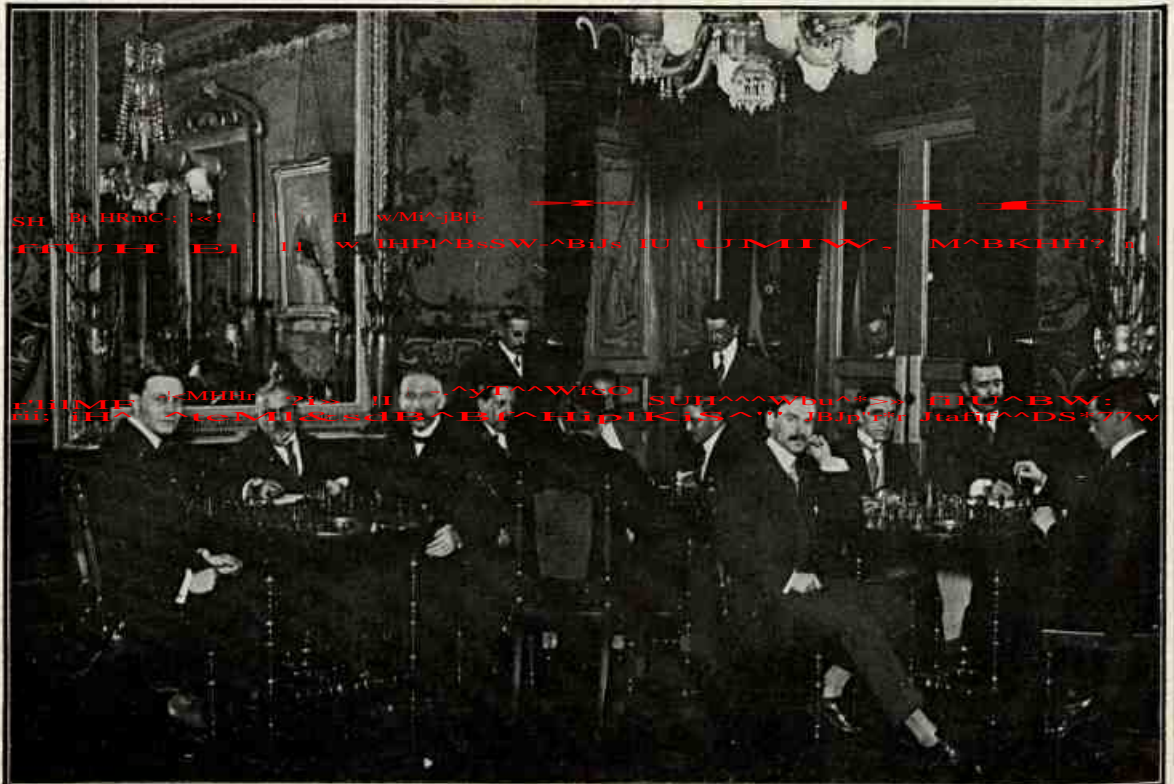


## SOCIEDADE HIPICA PAULISTA



*Team de push-ball no Jardim da Aclimação.*

## CLUB INTERNACIONAL



*Grande torneio de xadrez.*



## Exposição de arte franceza



Senhoras da alta sociedade paulista dirigindo-se ao local da Exposição.



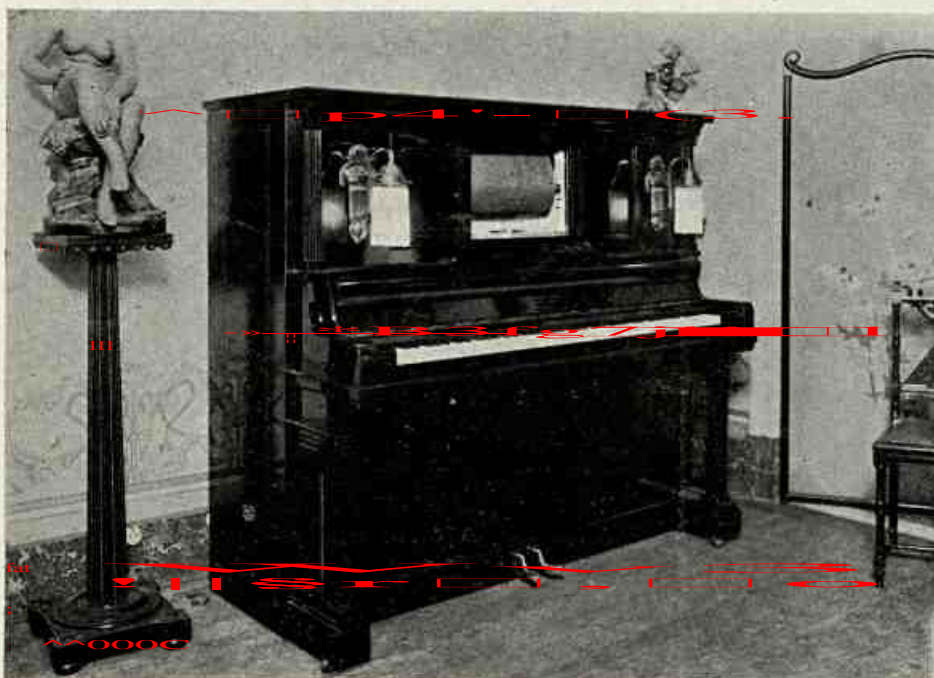
## Uma de Sheridan

Antigamente no Parlamento inglez, o deputado que fosse convencido de haver offendido a casa era obrigado a ajoelhar-se e nessa postura humilhante solicitar perdão aos collegas. Certa vez depois de uma

vivissima discussão, Sheridan foi obrigado a submeter-se a essa cerimonia. Fel-o, como bom inglez, disciplinado, mas ao levantar-se, limpou os joelhos e disse:

— Palavra de honra, nunca vi uma Camara tão suja como esta!

## Piano "Autographico" na residencia do conhecido clinico Dr. Fonseca Junior.



Agentes exclusivos para todo o Brasil

**NASCIMENTO SILVA & C. RUA DO OUVIDOR, 175**

# A ESMERALDA

## AVISAMOS

Aos nossos freguezes e amigos que, tendo em breve de fazer obras para ligar a popular joalheria **ESMERALDA** com a rua Sete de Setembro, para cujo fim adquirimos o predio n. 153 da referida rua, por esse motivo somos forçados a fazer **UMA VENDA SENSACIONAL SEM RESERVA DE PREÇO**, o que faremos com tal verdade que será mais um **TRIUMPHO** para a já tão citada joalheria **ESMERALDA** que todos preferem, por vender com grande vantagem dos preços de outras casas. Rogamos aos nossos amigos e freguezes que prefiram a parte da manhã para fazer suas compras, visto que de tarde, mesmo em épocas normaes, algumas vezes nos é difficil attender a todos que a bem dos seus interesses preferem a joalheria **ESMERALDA** e muito mais agora que se trata de uma **VENDA SENSACIONAL**, que ha de pôr em alvoroço o commercio de joias desta capital. — A **ESMERALDA** travessa de S. Francisco de Paula, em frente ao Mercado de Flores.





## A PREVIDENCIA DO CORONEL

Entre as nobres qualidades que ornarn a pessoa do coronel Tiburgio, venerando collaborador d'esta revista, a previdencia é uma das mais accentuadas. Pessoas maldosas poderião supôr que essa previdencia nada mais seja do que a desconfiança peculiar aos ignorantes; mas será uma injustiça. Numerosos exemplos poderão ser dados para provar que de facto o coronel é previdente; contentar-me-hei, porém, com dous apenas; mas dous escolhidos, que valem por uma longa enumeração.

Desde o infausto dia em que foi atacado de um insulto apopletico, o coronel tem tido grande receio de que a cousa se repita e, para evitar que o socorro tarde, tem tomado varias precauções, como, por exemplo, a de recomendar que o chamem sempre que elle se demorar demasiado em certos compartimentos da casa onde as pessoas não costumam entrar acompanhadas.

Isso, porém, não é nada. O que mostra bem quanto o coronel Tiburgio é previdente a tal respeito é o seguinte: sabendo ter D. Biella, sua esposa, o somno extremamente pesado e receiando, elle, coronel, que a congestão volte durante o somno, põe à noite, sobre a mesa de cabeceira uma campainha, que elle proprio toca, dando o alarma.

Outro exemplo.

Ha pouco tempo o coronel resolveu substituir a illuminação a gaz da sua residencia por illuminação electrica, o que não fez, em seu abono seja dito, sem a mesma repugancia que lhe inspirou a passagem da illuminação a petroleo para a illuminação a gaz. O que o tentou a fazer esta segunda reforma foi a certeza que lhe deram de fazer grande economia.

Cumpre notar que o coronel, alem do gaz, usava lamparina, por causa do netinho, que ainda dá trabalho durante a noite. Resolveu, porém, n'um rasgo de adaptação ás cousas modernas, recolher á dispensa o copo onde se deitava o azeite sobre agua e comprar uma lampada-lamparina.

Ha pouco tempo alguem, estando de visita em casa do coronel, quiz, antes de saber, ir ver o menino que na occasião dormia.

Levada a visita ao quarto, notou que, no chão, justamente por baixo da lampada, que pendia do meio do tecto, havia uma pequena bacia de folha com agua.

— Desculpem a curiosidade, disse a visita, mas eu desejaria saber para que fim está esta bacia com agua, pois que, tão pequena assim, de certo não é para banho.

— Eu lhe explico, disse o coronel, intimamente satisfeito por poder exhibir o seu atilamento; eu lhe explico: esta bacia está aqui para o caso da lampada desprender-se; cahindo n'agua apaga-se logo e nós não corremos o risco de um incendio.

G.

# DEBILIDADE!



Marca de Fabrica.

- 1 O primeiro requisito para converter os debeis em fortes é a nutrição.
- 2 Não pode haver nutrição se não se digerem os alimentos.
- 3 Por conseguinte para recobrar forças tem que cuidar do estomago e de seu trabalho (a digestão).
- 4 Muitas pessoas chamam as

## PASTILHAS do Dr. RICHARDS

- a "força dos debeis" precisamente porque fazem com que os alimentos se digiram e nutram os ossos, os tecidos, o estomago mesmo!
- Se se sente debil tome bons alimentos, faça moderado exercicio e tome as PASTILHAS DO DR. RICHARDS.
- São muitissimas as pessoas curadas de acidez do estomago, peso, indigestão, ventosidade, debilidade, nervosismo, etc., com este methodo.
- Pese-se antes e depois de tomar as PASTILHAS DO DR. RICHARDS.



# VINOLIA



SERIE  
FLORAL VINOLIA  
DE SABONETES,  
PERFUMES, PÓS  
E SACHETS.

Guillet.	Royal Rose.
Muguet.	Tulipe d'Or.
Giroflée.	Violette Fleurie.

VINOLIA COMPANY LIMITED,  
LONDON - PARIS.

## ENTRE SENHORITAS

- Que bom, Carmen, deve ser a gente casar com um official do exercito ou da marinha!
- E' mesmo.
- Não imaginas como os acho distintos e elegantes com as suas fardas vistosas.
- Eu tambem acho. Ficam lindos. Dos meus namorados o que mais quero é o Alfredo por ser official. Os militares me encantam pelas vantagens que têm em tudo. Até nas salvas do funeral.



## CRÈME DAS NÁIADES

o melhor! o mais puro!  
o mais util para a pelle



Preparado com esmero e com ingredientes de primeira qualidade, recommendamol-o, especialmente, as Exmas. Senhoras e gentis Senhoritas que desejarem conservar a cutis fina, macia, assestada e isenta de espinhas, sardas, manchas, etc.

Recommendamol-o, tambem, aos Srs. Barbeiros e Massagistas, como o mais emoliente para as massagens.

ROTE 28500

Caldas & Valle

RUA AREAL N. 47 — RIO DE JANEIRO

A venda em todas as Perfumarias





# PAYZAGENS DA NORUEGA

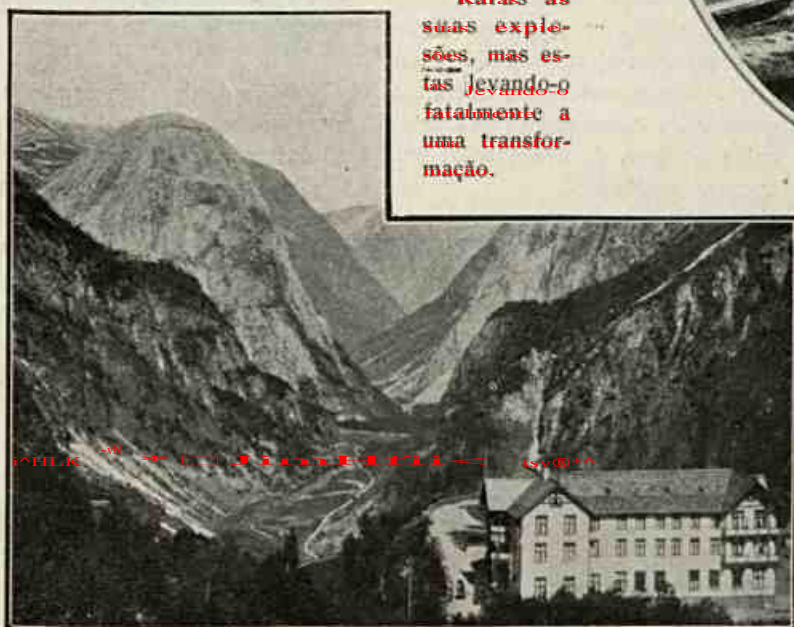
A terra das lagoas e fjords, das moças loiras e do mysticismo ibsemiano, das florestas de pinheiros e das casas de madeira, dos altos cumes eternamente cobertos de gelo e dos mares bravios onde



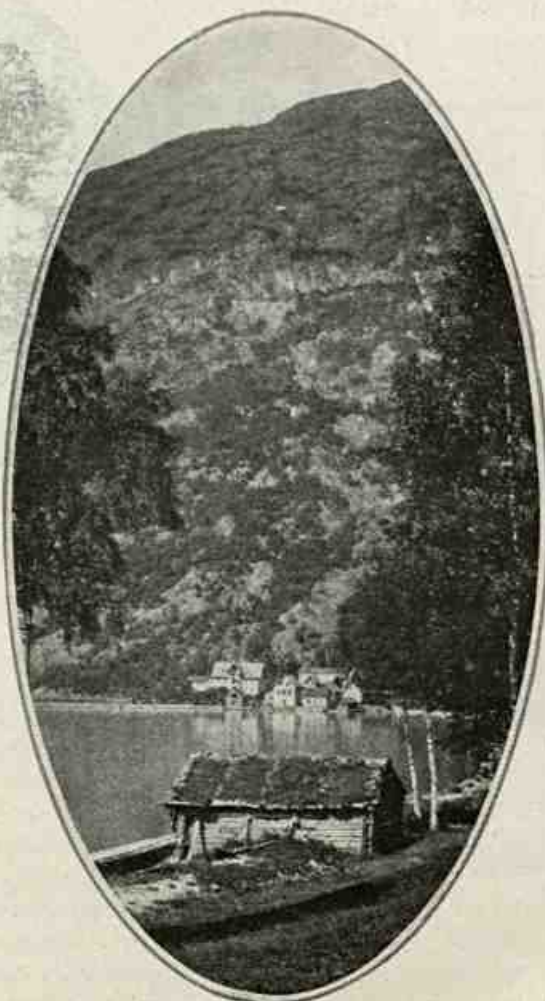
*Lago entre montes*

ruge temeroso o Malström, é também a terra dos ridentes lagos de águas eternamente azuladas, das lagoas que se sucedem ininterruptamente às dezenas beirando a costa asperamente recortada. O norueguês é um povo de sonhadores que apesar dessa tendência idealista foi com o suíço o que até hoje resolveu mais praticamente a vida.

Raras as suas explorações, mas estas levando-o fatalmente a uma transformação.



*Um hotel entre rochas*



*Lago Stryn*

Unida à Suécia, a Noruega viveu longos annos sob um sceptro commum, sem se confundirem os dous povos, pela resistencia dos ultimos.

A familia real, oriunda do tronco francez dos Bernardotte, o afortunado marechal de Napoleão, liberatissima aliás, por isso mesmo nunca entrou as reivindicações dos autonomistas noruegueses que foram em um seculo traçando nitidamente a separação entre os dous paizes, ora reclamando pavilhão diferente,





ora um parlamento seu, depois orçamentos independentes, até que por fim um exercito exclusivamente composto de filhos da fria parte norte da Scandinavia. A resistencia gerou a separação completa. Moveram-se tropas para a fronteira commum e quando parecia que uma guerra fratricida ia por longo tempo destruir o progresso florescente dos dous países a reflexão tolheu as hostilidades e

mytho, em que a organização social é primorosa, em que a disciplina da multidão é perfeita.

E longos mezes se passaram pacificamente, até que exgotados os recursos dos operarios, cansados os capitalistas da inactividade por mutuas concessões normalisou-se o trabalho, sem que um unico conflicto perturbasse esse movimento grevista de mais de 200 mil operarios.

São paizagens da Noruega as gravuras das nossas paginas. Lagos e planícies, lagos calmos e plani-



Waterfall

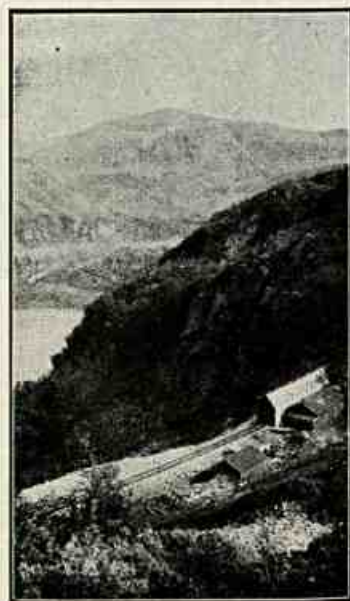


O sol da meia noite

Haja vista a ultima e retumbante greve operaria lá havida e que pôde ser considerada modelar. Parou o trabalho em toda a Scandinavia. As fabricas fecharam-se e os operarios recolheram-se a suas casas. Mas para que não fossem perturbados os serviços urbanos, o que seria impossivel de obter em outro qualquer paiz, os proprios grevistas não consentiram que do movimento participassem os operarios municipaes encarregados dos vehiculos urbanos, da illuminação, dos serviços sanitarios.

o rei da Suecia reconheceu a independencia da Noruega.

Um principe inglez convidado subiu ao novo throno sob o nome de Haakon, e sem mais motivos para querellas continuam a viver lado a lado unidos por varios interesses communs suecos e noruegueses, terras felizes em que o analfabetismo é um



Via ferrea a Christiania

cies verdejantes, como a symbolisarem a calma espiritual da terra scandiava e o florescimento de um povo que por muitos pontos

se pôde considerar o primeiro da terra, apesar de perdido entre as brumas do norte da Europa, dessas regiões em que se originou a lenda dos Niebelungen — inspiradoras das maravilhas orchestraes de Ricardo Wagner.



Nordfjord





“CASA RAUNIER”

Acaba de receber o  
novo e completo sortimento  
para a  
Secção de Camisaria



172-OUVIDOR-172





## ARPELLO

Eu gosto muito de litteratura,  
Por mais estranho que isso lhes pareça,  
E tenho até guardados na cabeça  
Numerosos pedaços, da mais pura.

Mesmo, porém, cahido na loucura  
De entrar a ler, apenas amanhãça,  
Só de poetas d'aqui o que appareça,  
Sem findar chegaria á sepultura.

Que fazer, si me sinto torturado,  
Não querendo perder um só bocado ?  
E si o cerebro meu acaso estoura ?

Aham que alguém a mal me levaria  
Pedir aos poetas menos poesia  
E mais um bocadinho de lavoura ?

JEAN GRIMACE

Domingo passado assistimos a uma encantadora festa. A convite do digno director do Instituto Beltrão, á rua Aguiar, alli se reuniram as familias dos alumnos para assistir a uma prova geral de aproveitamento. A arguição estendeu-se a todas as classes, tendo sido notavel o desembaraço com que as crianças formulavam as suas respostas.

Exhibiram-se tambem, e brilhantemente, alumnas dos cursos de piano e canto.

Nos intervallos das provas foram representadas pequenas comedias, dialogos e monologos, provocando a meninada estrepitosas quaõ sinceras palmas.

Abriu-se e fechou-se a festa com o hymno do collegio, feito de mimosos versos e linda musica.

### Uma de Lord Rotschild

Lord Rotschild, de uma feita, depois de uma corrida de carro, ao saltar deu ao cocheiro *mei "shilling"* de gratificação. O cocheiro, agradecendo, disse-lhe :

— Eu tenho muitas vezes a honra de transportar o seu filho, barão Rotschild.

— Ah ! Sim ?

— E' verdade. E elle sempre me dá de gratificação *um shilling*.

— E' que elle pode, meu caro. Pois se elle tem um *pae* tão rico !



## O CAMINHO DA SAUDE

Nada de regimen especial — nada de drogas — nada de perda de tempo — mas simplesmente um copo de

# SAL DE FRUTA DE ENO

(Eno's Fruit Salt)

escumoso, refrescante e depurativo, antes do primeiro almoço. Eis o meio natural. Este aperitivo famoso estimula pouco a pouco o figado, esse filtro do corpo.

Em virtude das funcções regulares d'este orgão importante, o sangue purifica-se, os tecidos enfraquecidos vivificam-se e os nervos voltam ao seu estado normal. D'ahi resulta um somno tranquillo e reparador, o cerebro alliviado, muito appetite e uma boa digestão.

O SAL DE FRUTA DE ENO nunca produz crispações nem fraqueza; é o tonico e o regulador da digestão mais seguro e mais activo.

Preparado unicamente por J. G. ENO Limited, Londres

Desconfie-se das imitações. A nossa marca de fabrica está registrada no BRAZIL

Vende-se em todas as principais Pharmacias.





# Gratis!...

O MENSAGEIRO DA FORTUNA N. 5

Dá-se a quem pedir, ou manda-se pelo Correio, um exemplar da publicação ilustrada *O Mensageiro da Fortuna*, ricamente impressa. E' um indicador pratico de *Sciencias occultas*, indicando os meios para conhecer e praticar o *Hypnotismo*, o *Magnetismo*, a *Adivinhação* e outras sciencias exotericas e esotericas. Cerimonias magicas, processos para vencer no amor, conquistar sympathias e poderes, fascinar; como ganhar ao jogo, etc. Escreva o seu nome e residencia (Estado inclusivo) com clareza e envie, mesmo num bilhete postal, ao Sr. *Aristoteles Italia*, Caixa Postal 604, Rua do Lavradio 122, casa 10, Capital Federal.

Sem rival para a hygiene da cutis e beleza das feições



## Kaloderma

**Crema** Kaloderma de fama verdadeiramente universal. Indispensavel para a toilette.

**Sabonete** Kaloderma. O sabonete de toilette mais puro e hygienico que existe.

**Pó de Arroz** Kaloderma, muito apreciado para a toilette, para uso das creangas, e para o banho.

**Sabonete** Kaloderma em estajo de aluminito, para a barba.

Kaloderma em estajo de aluminito, para viagem.

A venda em todas as casas importantes d'este artigo.

**F. WOLFF & SOHN,**  
KARLSRUHE, UHE. □

Vende-se em todas as boas casas de perfumarias





## CODIGO DO BOM TOM

Quando se embarca sem bagagem alguma, é incorrecto sair do vagon com a valise de outro passageiro.

O cavalheiro que ajuda uma senhora conhecida a descer do bond não deve receber gorjeta.

Nunca se deve perguntar ao marido pela mulher nem á mulher pelo marido, quando se sabe que estão divorciados.

Quando um cão assalta um casal, é de rigor o cavalheiro deixar-se morder primeiro.

Não é chic o uso simultaneo de smoking e cachenez.

Ha certos animais a cujo respeito se não deve fallar em rodas elegantes : as pulgas, os persevejos, etc.

Para excusar-se de comparecer a uma reunião á noite, um cavalheiro distinto nunca deverá allegar a falta de sobretudo.

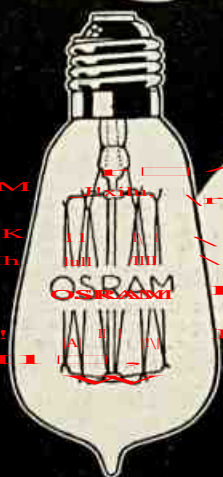
Durante o passeio habitual no foyer é de muito mau gosto assoviar trechos de opera.

Nunca se deve pedir a uma senhora que nos sobre o olho para a expulsão de um argueiro ; mesmo em garden-party.

Quando uma dama pisa o callo de um cavalheiro, deve este immediatamente perguntar com solicitude : — V. Ex. não teria magoado a sola do sapato ?

PETRONIO

# OSRAM



Nova

## lâmpada „Osram“

com filamento estirado inquebrável

75% de economia de corrente

Longa duração

Luz branca e brilhante

Novos tipos:

10 velas . . . 90-120 volts  
16 velas . . . 140-260 volts

Deposito em todos os negocios do ramo



# A SAUDE DA MULHER!

## TRES CONQUISTAS DA SCIENCIA — REMEDIOS QUE CURAM



Attesto que tenho empregado com bons resultados os preparados — BROMIL e SAUDE DA MULHER — dos pharmaceuticos Daud & Lagunilla.

S. Paulo, 5 de Janeiro de 1910. — DR. LUIZ DO REGO, cirurgião do Hospital de Misericordia.

A bem da humanidade sofredora, me é grato attestar-lhes o bom effeito obtido com os seus dous excellentes preparados BROMIL e SAUDE DA MULHER, nas affecções bronchicas catarrhaes e nas perturbacões das funcões dos órgãos genitais da mulher. Podem vncés. fazer desta o uso que lhes convier.

S. Paulo, 5 de Janeiro de 1910. — DR. ALFREDO ZUQUIES

Attesto que tenho empregado em minha clinica os vossos preparados BROMIL e SAUDE DA MULHER, tendo sempre obtido optimos resultados.

Rio de Janeiro, 28 de Dezembro de 1909. — DR. ALBERTO RIBEIRO.

Laboratorio Daudt & Lagunilla

430, RUA DO RIACHUELO, 430 — Rio de Janeiro

A VENDA EM TODAS AS PHARMACIAS DO BRAZIL

## EMULSÃO de SCOTT

DA A PERFEITA VIRILIDADE

POR perto de meio seculo tem provado a sua grande efficacia e meritos insuperaveis para fortalecer e sanar os Pulmões e como o Especifico de effeitos mais seguros e rapidos contra a Anemia, a Escrofula, o Rachitismo nas crianças, a Debilidade qualquer que seja a causa e todas as doencas que precisam d'um reconstituente energico e poderoso.

Ha uma enorme differença entre a Emulsão de Scott Legitima e as innumeraveis imitações que d'ella preparam industriaes pouco escrupulosos. A Emulsão de Scott cura, as imitações empeioram.

Exija-se sempre a Marca do "Homem com o Peixe" Bacalhau às Costas.



Só  
Esta  
Marca  
É  
Legitima



?... SIM!

O BANOL

É O MELHOR ALIMENTO

PARA CRIANÇAS  
ENFERMOS  
E VELHOS

DEP. CASA STANDARD